

peut-être encore, vous avez eu la grande
amabilité de me prêter en mars 19...
de nombreux matériaux pour ma
thèse sur Stendhal et de me donner



BIBLIOTHÈQUE

UNIVERSITAIRE

Rapport d'activité 2022

Rapport d'activité **2022**

Bibliothèque de Sorbonne Université

Introduction	3
1. Accueillir	4
2. Former	6
3. Diffuser	8
4. Valoriser	10
• Annexe 1 : Bilan synthétique 2018-2022 par bibliothèque.....	14
• Annexe 2 : Budget détaillé de la BSU en 2022.....	15
• Annexe 3 : Évolution du budget et des dépenses depuis 2018.....	16
• Annexe 4 : Estimation du budget consacré à la fonction Documentation.....	17
• Annexe 5 : Cumul des dépôts dans HAL Sorbonne Université depuis 2012.....	18
• Annexe 6 : Répartition des effectifs de la BSU en 2022.....	19

Les chiffres-clés de la Bibliothèque de Sorbonne Université 2022

18
bibliothèques

4
bibliothèques ouvertes en
soirée et le samedi



191 personnels **43** emplois étudiants



+ de **4100**
places assises
(+76 en 2022)

9 400 ml
d'archives

12 500
livres achetés



+ de **2 100 000**
entrées

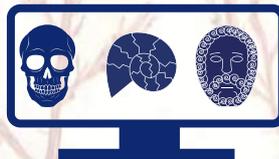
2
chantiers de
réaménagement
en cours
(Pitié, L1)



+ de **2000**
documents accessibles
sur
SorbonNum



60 000
objets patrimoniaux
informatisés



4066 abonnés **3926** abonnés **3089** abonnés



3 175 000 €
de budget

1
MOOC
La Science ouverte



79 %
des publications
de chercheurs de SU
en libre accès

210 heures
de formation
pour les enseignants
chercheurs



900
doctorantes et doctorants

10 500
étudiantes et étudiants
formés

+ de **100 000**
articles en texte
intégral dans
HAL-SU

4 788 000
consultations
de ressources
électroniques

Introduction

Si ce bilan annuel présente les principales réalisations des bibliothèques et services relevant de la Bibliothèque de Sorbonne Université, il témoigne aussi de la vitalité de l'ensemble des bibliothèques de notre université, qu'elles soient associées ou intégrées. L'adoption d'un logiciel unique de gestion des collections et d'un nouveau règlement a permis de renforcer la coopération entre l'ensemble des bibliothèques du réseau et d'offrir à nos usagers des règles de prêt simplifiées, plus souples et plus lisibles. Dans la dynamique des chantiers lancés par la direction de l'université sur les réseaux métiers, l'année 2022 a permis de donner un nouvel élan à la coopération entre toutes ces bibliothèques.

Ces nouvelles collaborations se reflètent dans la diversité des projets de numérisation et de valorisation des collections documentaires, archivistiques et scientifiques de l'université, adossés au déploiement de SorbonNum¹. Les archives d'Henri de Lacaze-Duthiers (observatoires océanologiques de Banyuls et de Roscoff), la correspondance de George Sand et du peintre animalier Eugène Lambert (bibliothèque Ascoli) ou encore l'album photographique de la construction du campus Jussieu dans les années 1960-70 ont pu être numérisés et mis en ligne. Les illustrations de ce rapport, toutes extraites de la base SorbonNum, révèlent la diversité des collections patrimoniales et scientifiques de notre université.

Au-delà des seules collections documentaires et des bibliothèques, le périmètre de la BSU s'étend aux collections scientifiques et artistiques, aux archives et, depuis le 1er janvier 2023, au musée des minéraux de Sorbonne Université. Les projets d'inventaire, de recensement et de valorisation de ces fonds sont l'occasion de collaborations fructueuses entre des collègues ayant des compétences aussi diverses que complémentaires (bibliothécaires, archivistes, gestionnaires des collections scientifiques, restaurateurs, chercheurs, etc).

Enfin, la BSU est l'opérateur de la politique de science ouverte de Sorbonne Université : elle accompagne les équipes de recherche au dépôt de leurs publications dans HAL (nous avons franchi en début d'année 2023 le cap des 100 000 articles déposés en texte intégral dans HAL Sorbonne Université), les conseille pour publier en accès ouvert, leur propose une offre de formations à l'ouverture et la diffusion de la recherche et les aide dans le travail de gestion et d'archivage des données de la recherche. Ces actions s'inscrivent pleinement dans l'ambition de la mission pour une science ouverte et en confiance, qui œuvre à articuler plus fortement l'ouverture des résultats de la recherche, l'éthique et l'intégrité scientifique.

Ce bilan 2022 est avant tout le bilan de l'ensemble des collègues et équipes de la BSU, engagés avec conviction et détermination dans leurs missions : ce sont eux qui font vivre au quotidien les services et les bibliothèques de nos campus. Je tiens à les en remercier très vivement.

Bonne lecture !

Anne-Catherine Fritzinger
Directrice de la BSU
Conseillère pour la science ouverte, l'édition académique et le patrimoine scientifique

1 : <https://patrimoine.sorbonne-universite.fr/>

ACCUEILLIR

L'ensemble des personnels sont mobilisés pour consolider et améliorer la qualité de l'accueil, des services et de l'offre documentaire proposés au sein des bibliothèques de Sorbonne Université. Deux projets de réaménagement, lancés en 2022, doivent encore permettre de mettre à niveau les espaces des bibliothèques L1 et Pitié

- 2 107 000 entrées dans les bibliothèques de la BSU en 2022 (+ 40 % par rapport à 2021 et - 13% par rapport à 2019)
- Une équipe de 191 agents et de 43 emplois étudiants au service de la communauté
- Transversalisation des acquisitions et réorganisation du circuit du livre dans les bibliothèques d'enseignement du pôle Sciences
- Consolidation de la structuration du « réseau des catalogueurs » afin d'harmoniser les pratiques de traitement documentaire et de renforcer la qualité du signalement
- Implication dans les réseaux de coopération documentaire nationaux : CollEx, Plans de conservation partagée, animation du Centre du réseau Sudoc-PS Sciences exactes et appliquées 1 (CR31)
- Simplification des règles de prêt à l'échelle du réseau des bibliothèques afin de faciliter les emprunts et extension de la gratuité
- Pérennisation de l'ouverture de la bibliothèque Clignancourt le samedi (10h-17h30)
- Réaménagement de la bibliothèque BCPR (+ 76 places assises) en lien avec la mise en œuvre d'une continuité de services pour les étudiantes et étudiants de la faculté de Médecine, pendant la fermeture de la Pitié
- Lancement des travaux de réaménagement de la bibliothèque Pitié et consultation de maîtrise d'œuvre pour le réaménagement de la bibliothèque L1
- Installation provisoire de la bibliothèque Bataillon à Clignancourt pendant la durée des travaux de l'Institut des études hispaniques
- Diversification des actions de médiation et de l'événementiel : Love Letters, Bookfaces, Printemps des poètes, chasse aux œufs, cafés-débats et expositions...

Perspectives

- Inaugurer la nouvelle bibliothèque Pitié rénovée en septembre 2023
- Sélectionner le cabinet d'architecte qui assurera la maîtrise d'œuvre du réaménagement de la bibliothèque L1, et lancer les travaux
- Porter le nouveau projet de la bibliothèque Michelet dans le cadre de l'opération de réhabilitation de l'Institut d'art et d'archéologie



FOCUS - Une enquête inédite sur l'égalité menée dans les bibliothèques du pôle Sciences

En concertation avec la Mission Egalité de SU, une enquête (la première de ce type !) a été lancée à l'échelle des bibliothèques du pôle Sciences en mai 2022, afin de mieux connaître les vécus et avis des étudiantes et des étudiants sur les violences sexistes et sexuelles. Ce travail a été réalisé grâce à l'appui d'une stagiaire pendant deux mois. Par ailleurs, l'enquête a bénéficié de l'accompagnement et de l'appui technique de la responsable du Pôle Evaluation et enquêtes de la Direction de la formation, de l'insertion professionnelle et de la vie étudiante de la Faculté des Sciences, également référente Egalité de Sorbonne Université pour la faculté de Sciences et Ingénierie.



Ce questionnaire était ouvert du 19 mai au 2 juin et différents canaux de communication ont été utilisés : la newsletter WhatSU, des affiches et des flyers dans les bibliothèques. Un relais auprès des UFR a aussi été effectué. Une réunion de présentation de l'enquête à destination des agentes et agents des bibliothèques s'est tenue en amont. A l'issue de l'enquête, un travail d'analyse des plus de 500 réponses recueillies a été effectué par le responsable de la bibliothèque de L1 et la responsable du Pôle Evaluation et enquêtes, en lien avec la Mission Egalité.

Ces résultats, présentés aux étudiantes et aux étudiants en mars 2023, ont permis d'évaluer les différentes situations afin d'améliorer les actions mises en place par les bibliothèques sur ce thème. Elles concernent l'accueil, l'aménagement des espaces, l'accompagnement des usagères et des usagers, l'événementiel proposé et la politique documentaire.

FORMER

La formation est au cœur des activités et des services de la BSU, dans des formats qui articulent distanciel, présentiel et hybride. Au carrefour des coopérations entre les départements et les pôles Sciences, Lettres, et Médecine, elle rassemble et fédère autour de projets liant science ouverte, maîtrise de l'information scientifique et technique, et innovation ludopédagogique



- Lancement du MOOC «La Science ouverte», la première session suscitant près de 2700 inscriptions !
- Près de 10 500 étudiantes et étudiants des trois facultés formés en 2022 (1515 heures de formation, 642 séances de formations, et environ 30 % de formations distancielles)
- Renforcement des équipes : recrutement d'un IGE pour la cellule Données, recrutement d'une coordinatrice des formations en Lettres
- Individualisation des accompagnements et des actions de formation : mise en place de permanences HAL, Zotero, Données de la recherche
- Stabilisation de la répartition des formations entre distanciel, présentiel et hybride
- Développement du catalogue de formations autour de la diffusion de la recherche et de la science ouverte, avec la création de nouvelles formations (traitement des données de la recherche, humanités numériques, archives)
- Formation à la science ouverte de 888 doctorant(e)s et de 457 chercheurs et chercheuses de Sorbonne Université
- Organisation et planification pédagogique de l'UE «Boîte à outils numérique du médiateur scientifique» pour la mineure COMS (communication scientifique) : accompagnement de 18 étudiants de licence à la création de contenus de médiation scientifique écrits, oraux, graphiques et vidéos sur un semestre
- Création d'un style Zotero SHS conçu spécifiquement selon les recommandations des directeurs de thèses de la Faculté des Lettres
- Répartition des formations en Sciences dans les différentes disciplines scientifiques pour former au plus près des besoins étudiants
- Intégration de nouveaux cursus en Médecine (Internes en santé publique, Kiné 1èreA, M1 Orthophonie, PM2, M2 IPA Urgences, Internes 3eA) et création de formats innovants pour d'autres cursus
- Participation de la BSU à la formation en DU, en coopération avec le service de formation continue (DU Soins palliatifs notamment)

Perspectives

- Privilégier le développement qualitatif de l'offre, par l'enrichissement continu des catalogues de formations
- Enrichir les contenus du MOOC sur la Science ouverte, notamment en articulant science ouverte et intégrité scientifique
- En lien avec le référent à l'intégrité scientifique et le président de la commission d'éthique de la recherche de SU, articuler au sein d'un même socle de compétences science ouverte, intégrité scientifique et éthique



FOCUS - Les premières sessions du MOOC « La Science ouverte »

Un projet de création d'un MOOC dédié à la science ouverte à destination des doctorants de l'Alliance Sorbonne Université avait été lancé à la fin de l'année 2019 afin de décupler la portée des actions de formation déjà portées par la BSU et permettre de former près de 800 nouveaux doctorants chaque année. L'ensemble des contenus vidéos, mais également graphiques, textuels et pédagogiques, ont été produits en interne sous l'impulsion d'une équipe-projet composée de bibliothécaires et d'ingénieurs pédagogiques de Sorbonne Université et du Muséum national d'Histoire naturelle.

Découpé en modules équilibrés pour une durée totale de travail d'environ 8 heures, il rassemble de nombreuses vidéos, des textes et des infographies sur le libre accès aux publications, l'ouverture des données, l'évaluation de la recherche, les sciences participatives et enfin la place de la science dans la société. Ces thématiques sont abordées à partir d'approches pratiques, juridiques, historiques mais aussi à travers des conseils et des retours d'expérience de chercheurs et de chercheuses. Des exercices permettent aux participants de se confronter à des mises en situation.

La première session du MOOC a été ouverte du 7 mars au 1er avril 2022. Elle a réuni plus de 2683 inscrits dont 462 ont effectué au moins un exercice (soit 17 %, ce qui est légèrement supérieur à la moyenne de suivi des MOOC). Parmi ces participants, 70 % ont obtenu une attestation et 61 % sont allés au bout du MOOC. Le faible écart entre le taux de réussite et le taux de complétion prouve que le parcours du MOOC est adapté : il a permis aux participants de progresser et de limiter les abandons ! Depuis l'été 2022, le MOOC a adopté un parcours auto-rythmé, indépendant d'un calendrier de sessions, et 3500 nouvelles personnes se sont inscrites. Les taux de complétion et de réussite sont similaires à ceux de la première session.



DIFFUSER

Opératrice privilégiée de l'engagement de Sorbonne Université en matière de science ouverte, la BSU continue d'accompagner les chercheuses et chercheurs et les équipes de recherche engagés dans une démarche d'ouverture, de diffusion et de partage des publications et des données



Monsieur le Vicomte
Montessus de Ballore, professeur
à l'Office

- Accompagnement des chercheuses et chercheurs au dépôt de leurs publications sur le portail HAL (15 600 articles déposés en texte intégral dans HAL-SU en 2022)
- Plus de 79 % des publications de SU en OA dans le classement de Leiden 2022, faisant de Sorbonne Université la première université française pour le taux de publications en Open Access, et la 5ème université européenne pour le nombre de publications en Open Access !
- Déploiement de la version locale du Baromètre de la science ouverte à l'échelle de l'université, des facultés et des laboratoires
- Création d'un prototype pour le guichet unique sur les données de la recherche (Lab de Ressources et d'Accompagnement aux DONnées de la Recherche)
- Participation à la mise en place d'ADUM (logiciel de gestion du doctorat de la candidature à la diffusion de la thèse) et à la réflexion sur le parcours du doctorant à Sorbonne Université (participation à un cycle de séminaires organisés par le Collège doctoral)
- Soutien financier de nombreuses initiatives en faveur de la science ouverte : PCI, Software Heritage, SPARC, EOSC, SciPost, etc.
- Participation à la rédaction des guides diffusés à l'échelle nationale consacrés à la stratégie de rétention des droits, à la science ouverte dans les projets ANR et sur l'ouverture des données dans le cadre de la *Loi pour une République numérique*
- Implication dans le projet TRAIN4EU+, notamment dans le cadre d'un cas d'usage sur les données de la recherche
- Pilotage du groupe de travail de OneCore (4EU+) sur la science ouverte et poursuite du cycle de formations Open for you!
- Préparation du déploiement de deux nouveaux outils, BiblioHAL et la base d'expertise de Sorbonne Université, par un chantier d'alignement des publications HAL de Sorbonne Université avec les identifiants IDREF des auteurs
- Préparation de l'évaluation de l'établissement par le HCERES : formations à la carte, rendez-vous individuels au sein des laboratoires, permanences HAL hebdomadaires

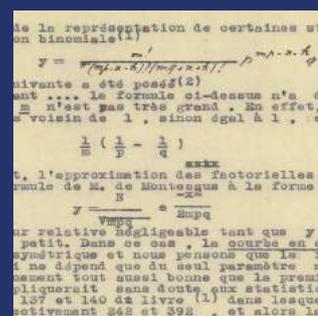
Perspectives

- Développer l'offre de formations sur les aspects juridiques de la science ouverte (stratégie de non cession des droits, notamment)
- Poursuivre l'accompagnement des unités de recherche dans le cadre de l'évaluation HCERES
- Mettre à jour la Charte de Sorbonne Université pour le libre accès aux publications



FOCUS - Des ateliers juridiques liés à la science ouverte et le projet de guichet unique

Le projet de création d'un guichet unique autour des données de la recherche nourrit l'objectif ambitieux d'apporter des réponses, rédigées en amont par plusieurs services de l'université, à des questions qui peuvent avoir des volets documentaire, juridique ou technique. Dans le cadre de la préfiguration de ce guichet, la BSU a notamment travaillé sur les questions juridiques liées à la science ouverte pour construire une future base de connaissance qui rejoindra le guichet unique.



Un cycle de cinq ateliers animés par une consultante, juriste spécialiste du droit d'auteur et du RGPD, a eu lieu entre le 17 octobre et 5 décembre. Pour consolider les liens entre les services, ces ateliers ont réuni des participants issus des directions de la Recherche et de la Valorisation des trois facultés, du bureau de la Propriété intellectuelle, de la direction des Affaires juridiques, ainsi que la déléguée à la Protection des données. Après une séance introductive animée par la BSU, la consultante a pour sa part assuré quatre sessions dont la première a porté sur le nouveau cadre juridique de l'open access, la stratégie de non-cession des droits et les licences Creative Commons dans le contexte du droit d'auteur. La seconde session était consacrée à l'open data et aux licences ouvertes adaptées pour les données publiques. La suivante, préparée en collaboration avec la DPD de Sorbonne Université, a porté sur les questions liées aux données personnelles. Enfin, la dernière session a traité des logiciels libres et du cadre juridique de l'open source, notamment les licences applicables aux logiciels.

Ce cycle d'ateliers a permis de réunir des personnels issus de différents services, aux formations et aux cultures métier variées. Il a posé le premier jalon d'une collaboration à venir autour du guichet unique dans la mesure où l'ensemble des questions juridiques liées à la science ouverte dresse un panorama plus complexe que ne le laisse supposer la maxime souvent employée, « aussi ouvert que possible, aussi fermé que nécessaire », et nécessite une collaboration accrue entre services support pour garantir aux chercheuses et aux chercheurs le meilleur accompagnement possible.

VALORISER

Après le déploiement du portail SorbonNum l'année dernière, un important travail de signalement, de mapping et de reprise des données a été réalisé dans le cadre des chantiers de numérisation et de réinformatisation des collections scientifiques et patrimoniales. La BSU apporte son expertise sur tous les sujets liés à la conservation, la restauration et la valorisation du patrimoine universitaire

- Chantier de traitement et de signalement du fonds d'archives Henri de Lacaze-Duthiers et Jean-Martin Charcot, préalablement à leur numérisation
- Numérisation d'un premier train d'archives et de documents appartenant aux collections de la bibliothèque Ascoli (correspondance de Georges Sand, fonds Paul et Alice Hazard) et au Service des archives (album photographique sur la construction de Jussieu)
- Plus de 60 000 lignes traitées dans le cadre de la réinformatisation de la base de données des collections (mapping, reprise des données, préparation des fichiers de transfert, etc.) via l'outil Flora
- Création de thesauri de référence dédiés à la géologie, à la taxonomie et aux pathologies
- Lancement du projet Cros de reconstitution faciale d'un crâne appartenant aux collections Dupuytren, en collaboration avec l'Institut des sciences du calcul et de la donnée
- Pilotage de la restauration de plusieurs œuvres et objets issus des collections de Sorbonne Université : cires et dessins anatomiques, toile de Jacques Despierre, plaques photographiques Lippmann, masques de l'UFR de grec, etc.
- Appui au reconditionnement et à l'inventaire de l'alguier de la Station biologique de Roscoff
- Lancement du travail d'inventaire, de reconditionnement et de numérisation des fonds historiques de plaques photographiques
- Réaménagement de plusieurs magasins dédiés aux archives, aux instruments scientifiques (inventoriés et redéployés) et au patrimoine artistique
- Approche collaborative pour le traitement coordonné (Service des archives et pôle Collections scientifiques) des archives scientifiques, « papiers » et échantillons, d'une chercheuse en métallogénie
- Valorisation récurrente des collections par l'intermédiaire de visites guidées
- Prêt de pièces appartenant aux collections patrimoniales dans le cadre d'expositions extérieures (Musée d'Art, Histoire et Archéologie d'Évreux, Musée des Beaux-Arts de Dôle)

Perspectives

- Assurer l'intégration de la collection de minéraux au périmètre de la BSU au 1er janvier 2023
- Renforcer le pilotage de l'ensemble des collections universitaires, même lorsqu'elles ne sont pas rattachées à la BSU (conservation, informatisation, valorisation)
- Accroître la visibilité des fonds d'archives via une convention de partenariat avec le portail national FranceArchives, adossé au Portail européen des archives



FOCUS - Le traitement des archives d'Henri de Lacaze-Duthiers

L'année 2022 a été marquée par le travail de traitement du fonds d'archives Henri Lacaze-Duthiers (1821-1901), fondateur des stations biologiques de Roscoff et Banyuls. Les archives d'Henri Lacaze-Duthiers illustrent les différentes facettes de sa vie et de son activité, avec ses documents de recherches, d'enseignement, de fondation et d'administration des stations marines, ainsi que sa riche correspondance. Le principal enjeu de ce chantier a été son traitement archivistique au niveau du producteur du fonds, malgré les différentes localisations et institutions de conservation de ces archives : l'Académie des Sciences, la station biologique de Roscoff et l'Observatoire océanologique de Banyuls-sur-Mer.



En 2021, une convention fut signée entre l'Académie des sciences et Sorbonne Université dans le cadre du projet de numérisation de la totalité des archives d'Henri Lacaze-Duthiers et, en 2022, la BSU a organisé la réunion de l'ensemble sur le campus Pierre et Marie Curie, ensuite complété par un don et des prêts des descendants de Pierre Lanceplaine, héritier de Lacaze-Duthiers. Les parties du fonds ne faisant pas l'objet d'un classement préalable, elles ont été classées indépendamment afin d'en permettre la communication dans leur établissement de conservation respectif à travers des répertoires numériques détaillés pour chaque partie du fonds. Ces instruments de recherches ont ensuite permis la reconstitution intellectuelle du fonds en un unique répertoire méthodique signalé dans Calames, base du rétablissement provisoire de l'unité physique du fonds pour son envoi en numérisation.

Ainsi, par ce travail, SorbonNum et Calames afficheront et rendront accessibles en un point d'entrée unique, l'inventaire de ces archives et leurs numérisations.



5 cm

Annexes

Chiffres 2022

	2018		2019		2020		2021		2022	
	nb d'entrées	nb de prêts	nb d'entrées	nb de prêts	nb d'entrées	nb de prêts	nb d'entrées	nb de prêts	nb d'entrées	nb de prêts
BDL	686 530	48 231	645 623	44 628	196 362	19 413	388 016	19 556	566 753	18 127
L1	255 640	12 555	268 421	12 260	113 288	5 963	185 284	6 469	278 361	5 126
Atrium	96 529	6 481	94 879	6 752	33 753	3 230	48 744	4 438	82 771	4 366
Géosciences	73 759	3 959	58 201	3 435	26 722	1 737	34 413	2 432	61 665	1 693
BCPR	127 165	1 657	128 125	1 355	47 929	760	84 376	1 165	111 122	1 009
MIR	176 498	6 641	176 886	5 667	58 485	2 314	97 145	3 123	104 103	2 819
OO Banyuls	ND	235	ND	222	275	86	464	ND	ND	ND
Total Sciences	1 416 121	79 759	1 372 135	74 319	476 814	33 503	838 442	37 183	1 204 775	33 140
Pitié	316 647	22 169	314 524	21 420	148 487	11 936	211 774	13 860	274 917	10 825
Saint-Antoine	134 143	10 460	159 419	11 706	79 147	5 696	105 575	6 839	127 753	5 262
Axial	23 614	1 693	31 595	1 349	6 112	360	4 700	443	4 844	356
Dechaume	27 369	1 200	22 647	999	12 017	584	7 199	678	11 639	663
Charcot	879	NA	867	NA	228	NA	367	NA	324	NA
Total Médecine	502 652	35 522	529 052	35 474	245 991	18 576	329 615	21 820	419 477	17 106
Clignancourt	223 919	36 136	278 876	42 144	102 058	23 997	163 218	31 435	239 076	34 185
Michelet	74 688	16 031	89 224	22 664	32 635	11 687	48 882	11 912	61 508	13 552
Malesherbes	110 424	16 835	105 537	19 673	50 519	10 006	87 907	15 720	127 701	16 836
Serpente	40 384	3 093	43 852	3 953	17 234	1 942	21 983	2 823	45 166	2 688
Bataillon	12 395	1 659	13 204	3 948	5 564	1 780	13 066	2 050	8 617	1 716
Centre d'études catalanes	574	555	1 005	442	414	243	643	492	684	370
Total Lettres	462 384	74 309	531 698	92 824	208 424	49 655	335 699	64 432	482 752	69 347
Total général	2 381 157	189 590	2 432 885	202 617	931 229	101 734	1 503 756	123 435	2 107 004	119 593

Annexe 2 : budget détaillé de la BSU en 2022

Centres financiers	Postes de dépense	Budget 2022
U04_01Z101	PILOTAGE 80%	405 898 €
U04_01W101	DODI PILOTAGE / 100 %	406 426 €
U04_07Z	DID	60 000 €
	<i>Fonctionnement général</i>	<i>872 324 €</i>
U04_04W102	DODI BiB NUM RECHERCHE	1 156 706 €
U04_04W103	DODI BiB NUM ENSEIGNEMENT	328 138 €
U04_08A	Doc @ Recherche (hors DODI)	20 000 €
U04_08B	Doc @ Enseignement (hors DODI)	10 000 €
eotp	COLLEX¹	110 000 €
	<i>Documentation électronique²</i>	<i>1 624 844 €</i>
U04_01W104	DODI Périodiques	240 000 €
U04_03A	St Antoine	30 000 €
U04_03B	Axial	5 000 €
U04_05A	Pitié	43 440 €
U04_05C	Dechaume	5 000 €
U04_13Z	MIR	70 900 €
U04_15Z	Géosciences et environnement	34 000 €
U04_24Z	BCPR	9 000 €
U04_25Z	Banyuls	2 000 €
U04_28Z	Grande bibliothèque d'enseignement (BDL, L1, Atrium)	63 000 €
U04_30Z	Clignancourt	56 500 €
U04_31Z	Bataillon	12 500 €
U04_32Z	Malesherbes	55 200 €
U04_33Z	Michelet	42 200 €
U04_34Z	Serpente	12 500 €
U04_35Z	BHR	4 000 €
U04_29Z	IEA	4 000 €
	<i>Documentation imprimée</i>	<i>689 240 €</i>
	Total	3 186 408 €

¹ Cette ressource contractuelle a été fléchée cette année pour l'acquisition de documentation électronique.

² Hors coût de la licence nationale Elsevier directement prélevée sur dotation de l'établissement par le ministère.

	Dotation	Crédits ouverts sur dotation	Budget 2022 (dotation + ressources propres et contractuelles)	Dépenses
2018	3 203 777 €	2 563 022 €	2 714 204 €	2 707 295 €
2019	3 124 930 €	2 955 944 €	3 074 028 €	3 054 797 €
2020	3 136 817 €	2 943 708 €	3 173 292 €	3 173 192 €
2021	3 267 817 €	3 048 508 €	3 259 408 €	3 257 896 €
2022	3 267 817 €	3 008 508 € ¹	3 186 408 €	3 175 210 €

	2018	2019	2020	2021	2022
Fonctionnement général	498 900 €	666 814 €	863 794 €	884 440 €	819 369 €
Documentation électronique	1 523 580 €	1 675 707 €	1 644 653 €	1 684 876 €	1 639 348 €
Documentation imprimée	684 815 €	712 276 €	664 745 €	688 580 €	716 493 €
Total	2 707 295 €	3 054 797 €	3 173 192 €	3 257 896 €	3 175 210 €

¹ Les crédits ouverts sur dotation étaient initialement les mêmes qu'en 2021, mais la BSU a restitué 40 000 € en cours d'année.

² Ces chiffres n'incluent pas le budget PIA Science ouverte dont la BSU assure le pilotage (558 611€ en 2022).

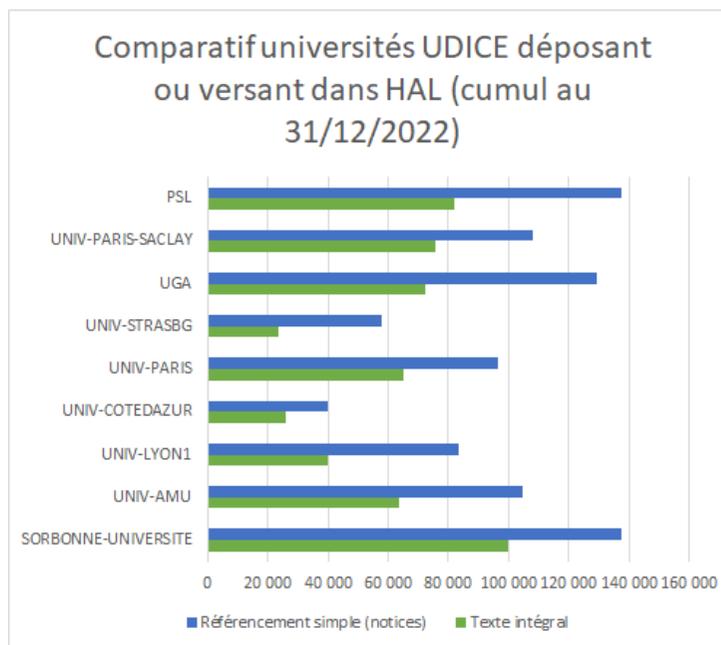
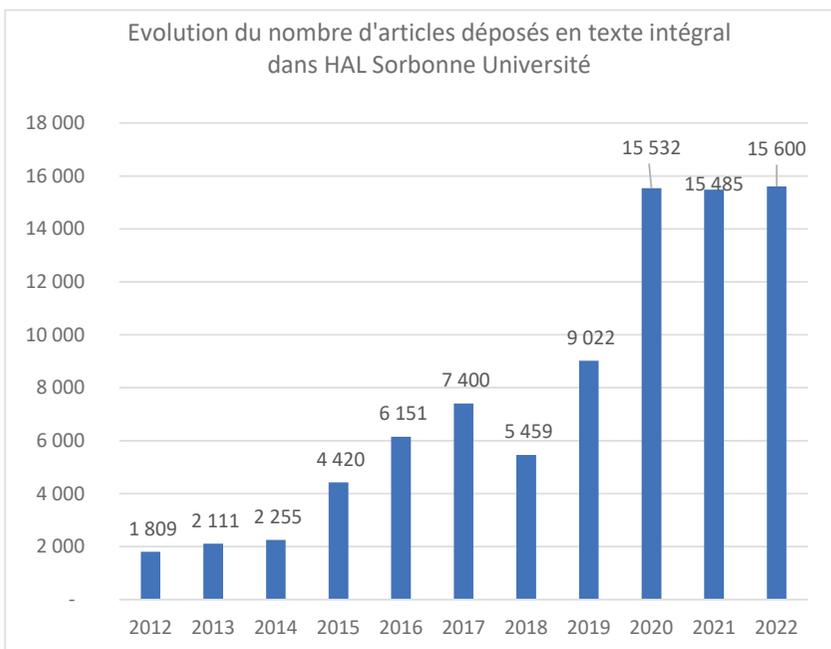
Annexe 4 : estimation du budget consacré à la fonction Documentation à Sorbonne Université

Périmètre	Postes de dépense	Engagé 2022
BSU	Fonctionnement général	819 369 €
BSU	Documentation électronique	1 639 348 €
BSU	Documentation imprimée	716 493 €
BSU	Maintenance et fluides	624 797 €
BSU	Masse salariale personnels titulaires	9 651 716 €
BSU	Masse salariale personnels contractuels	420 916 €
BSU	Masse salariale emplois étudiants	542 022 €
	<i>Coût total estimé des équipements de la BSU</i>	<i>14 414 661 €</i>
Hors BSU	Dépenses documentaires hors BSU ¹	1 993 157 €
Prélèvement MESRI sur dotation	Licence nationale Elsevier	1 001 600 €
	<i>Coût total estimé de la fonction documentation à SU</i>	<i>17 409 418 €</i>

¹L'estimation des dépenses « Maintenance et fluides » de la BSU a été réalisée avec l'appui de la Direction de l'aide au pilotage. L'estimation de ces mêmes dépenses pour les bibliothèques non intégrées à la BSU (bibliothèques associées), réparties sur une multitude de sites et très hétérogènes en termes de taille et d'emprise, est difficilement réalisable. Du reste, le montant des dépenses documentaires hors BSU, transmis par la DAP, doit être envisagé avec prudence, étant largement dépendant de la manière dont ces dépenses ont été (ou non) fléchées « documentation » à partir de la nomenclature NACRES.



	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Texte intégral	10 014	12 125	14 380	18 800	24 951	32 043	42 234	52 577	68 409	84 225	99 262
Simple référencement	28 691	32 778	36 414	43 557	50 262	62 300	76 595	91 758	103 924	111 036	138 224



Annexe 6 : répartition des effectif de la BSU en 2022

Filière et corps

AENES	
AAE	0
SAENES	2
Adjoint administratifs	6
Sous-total	8
ITRF	
Ingénieurs de recherche	2
Ingénieurs d'études	14
Assistant ingénieur	2
Techniciens	14
Adjoint techniques	13
Sous-total	45
BIB	
Conservateurs	15
Bibliothécaires	21
Bibliothécaires assistants spécialisés	54
Magasiniers	48
Sous-total	138
Contractuels étudiants	43
TOTAL	234

	Filière BIB	Filière ITRF	Filière AENES	CDI	CDD
Effectif catégorie A	36	18	0	2	5
Effectif catégorie B	54	14	2	0	8
Effectif catégorie C	48	13	6	1	11
Effectif total¹	138	45	8	3	24

¹ Hors emplois étudiants

Illustrations :

- *Vue générale du campus en construction, 1970 (Service des archives et du recueil des actes), p. 4*
- *Portrait d'Augusta Dejerine, sans date (Collections d'anatomie pathologique Dupuytren), p. 5*
- *Gotthelf Fischer von Waldheim, Entomographie de la Russie, 1823 (Bibliothèque du laboratoire Arago, Banyuls-sur-Mer), p. 6*
- *Yeux en verre représentant différentes pathologies oculaires, XVIIIe siècle, SU.MD.S.2015.0.2727 (Collections d'anatomie pathologique Dupuytren), p. 7*
- *Carte postale de Giovanni Bocardi adressée à Robert de Montessus de Ballore, 1930 (Bibliothèque Mathématiques Informatique Recherche), p.8*
- *Robert de Montessus de Ballore, « Comparaison entre la représentation de certaines statistiques par la fonction binomiale et le fonction exponentielle », 1932 (Bibliothèque Mathématiques Informatique Recherche), p. 9*
- *Partition manuscrite d'Alceste ou Le triomphe d'Alcide de Jean-Baptiste Lully, c. 1674 (Bibliothèque Clignancourt), p. 10*
- *Jean-Baptiste Vérany, Mollusques méditerranéens observés, décrits, figurés et chromolithographiés d'après le vivant. Céphalopodes de la Méditerranée. Première partie, 1851 (Bibliothèque du laboratoire Arago, Banyuls-sur-Mer), p. 11*
- *Jules Dalou, Masque de tragédie grecque en carton-pâte peint, 1886, SU.PA.2022.0.9 (Collections artistiques de Sorbonne Université), p. 12*

Crédits

Responsable éditoriale : Anne-Catherine Fritzinger

Coordination : Rémi Gaillard

Mise en page : Nicolas Thimon ; Johannes Coulet

Couverture : Nicolas Thimon ; Johannes Coulet

Illustrations : SorbonNum (<https://patrimoine.sorbonne-universite.fr/>)

Bibliothèque de Sorbonne Université

Tour Zamansky – 15^e étage
4 place Jussieu
75005 Paris
01 44 27 52 81
bu@sorbonne-universite.fr