



OFFRE 2022-2023

## Formations autour de la diffusion de la recherche et de la science ouverte



# Préambule

Avec le mouvement de la science ouverte, des institutions scientifiques du monde entier s'engagent à mettre en œuvre la diffusion sans entrave des résultats de la recherche en vue de leur réutilisation – tels que les articles, les thèses, les données de recherche et les codes de logiciels scientifiques – pour toutes et tous.

À Sorbonne Université, cet engagement s'est notamment traduit par le vote d'une Charte pour le libre accès aux publications, en mars 2019, qui invite l'ensemble des personnels de recherche et des doctorantes et doctorants à déposer le texte intégral de leurs articles sur le portail HAL Sorbonne Université. Elle engage également l'établissement à fournir à la communauté universitaire les moyens de se former à la science ouverte. Plus récemment, en juin 2021, l'Alliance Sorbonne Université s'est également dotée d'une Politique d'ouverture des données de recherche, qui met fortement l'accent sur les formations.

Depuis trois ans, la Bibliothèque de Sorbonne Université, en partenariat avec le service de la Formation des Personnels, propose un accompagnement autour des principes, outils et pratiques de la science ouverte et des humanités numériques étoffé cette année par de nouveaux ateliers. Dans le cadre de la préparation de l'évaluation des unités de recherche par le HCERES, des rendez-vous et des formations sont proposés ([voir Section I](#)).

Si vous vous demandez en quoi consiste la science ouverte, comment répondre aux exigences d'ouverture des financeurs, comment réaliser un plan de gestion de données, comment partager et archiver vos données et vos codes sources ou encore comment gérer vos identifiants numériques académiques, l'équipe de la bibliothèque est à votre disposition pour vous accompagner.

L'ensemble des supports de formation sont à retrouver sur la plateforme Zenodo : <https://zenodo.org/communities/bsu>

# Contactez-nous !

- **Département Publications & Open Access**

Bibliothèque de Sorbonne Université

[publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)

- **Service de la Formation des Personnels (BFP)**

Direction du développement des compétences (DGSA-RS)

[bfp@sorbonne-universite.fr](mailto:bfp@sorbonne-universite.fr)

- **Sébastien Perrin**

Référent pour les formations doctorales

Bibliothèque de Sorbonne Université

[sebastien.perrin@sorbonne-universite.fr](mailto:sebastien.perrin@sorbonne-universite.fr)



# Sommaire

## Section I. Préparer l'évaluation par le HCERES..... 5

## Section II. Formations à la diffusion de la recherche et la science ouverte..... 6

|                                                                                |           |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>A. Les bases de la science ouverte.....</b>                                 | <b>7</b>  |
| A1. Un MOOC pour découvrir la science ouverte à son rythme.....                | 7         |
| A2. La science ouverte en 3 points.....                                        | 8         |
| A3. Les données de la recherche en 5 points.....                               | 9         |
| A4. Impact et diffusion de la recherche : enjeux et limites.....               | 10        |
| <b>B. Publier et diffuser en libre accès.....</b>                              | <b>11</b> |
| B1. Libre accès et HAL : quels sont mes droits ?.....                          | 11        |
| B2. Atelier « dépôt dans HAL ».....                                            | 12        |
| B3. Gérer une collection dans HAL.....                                         | 13        |
| B4. Se préparer aux exigences des financeurs.....                              | 14        |
| B5. Publier en libre accès grâce à la stratégie de non-cession des droits..... | 15        |
| B6. Danger ! Comment reconnaître une revue prédatrice ?.....                   | 16        |
| <b>C. Gérer et ouvrir ses données de recherche.....</b>                        | <b>17</b> |
| C1. Rédiger son plan de gestion de données.....                                | 17        |
| C2. Déposer ses données sur Recherche Data Gouv.....                           | 18        |
| C3. Stocker ses données pendant un projet de recherche.....                    | 19        |
| C4. Archiver ses données de recherche.....                                     | 20        |
| C5. Ouvrir ses codes sources avec Software Heritage.....                       | 21        |
| C6. Nettoyer ses données avec OpenRefine.....                                  | 22        |
| C7. Sécuriser ses données.....                                                 | 23        |
| C8. Gérer des données personnelles : anonymisation et pseudonymisation.....    | 24        |
| C9. Gérer ses échantillons géologiques.....                                    | 25        |
| <b>D. Les humanités numériques en pratique.....</b>                            | <b>26</b> |
| D1. Découvrir les éditeurs de texte en markdown, démonstration de Stylo.....   | 26        |
| D2. Améliorer sa gestion d'images avec Tropy.....                              | 27        |
| D3. Gérer et exploiter ses enregistrements sonores.....                        | 28        |
| D4. Découvrir les outils de transcription.....                                 | 29        |
| D5. Collecter les archives du web.....                                         | 30        |
| D6. Modéliser les connaissances en SHS : pourquoi, comment, jusqu'où ?.....    | 31        |
| D7. Produire et partager des données en SHS.....                               | 32        |

|                                                                                                          |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>E. Visibilité de la recherche.....</b>                                                                | <b>33</b> |
| <b><u>E1. Améliorer sa visibilité avec un carnet de recherche Hypothèses.....</u></b>                    | <b>33</b> |
| <b><u>E2. Identifiants numériques ORCID et IdHAL : comment améliorer sa présence en ligne ?.....</u></b> | <b>34</b> |
| <b><u>E3. Posters scientifiques : valoriser ses travaux dans un poster.....</u></b>                      | <b>35</b> |
| <b>F. Bureautique.....</b>                                                                               | <b>36</b> |
| <b><u>F1. Outils bibliographiques : gérer sa bibliographie avec Zotero.....</u></b>                      | <b>36</b> |
| <b><u>F2. Gérer son vrac bureautique avec Archifiltre.....</u></b>                                       | <b>37</b> |
| <b><u>F3. Introduction au contrôle de version.....</u></b>                                               | <b>38</b> |
| <b>G. Boîte à outils.....</b>                                                                            | <b>39</b> |
| <b><u>G1. Extraire de HAL une liste de publications grâce à ExtrHAL.....</u></b>                         | <b>39</b> |
| <b><u>G2. Nettoyer et exploiter les données de HAL avec OCDHAL.....</u></b>                              | <b>40</b> |
| <b>H. Open for you! Se former à la science ouverte en Anglais avec 4EU+.....</b>                         | <b>41</b> |
| <b>Section III. Permanences.....</b>                                                                     | <b>42</b> |
| <b><u>HAL.....</u></b>                                                                                   | <b>42</b> |
| <b><u>Zotero.....</u></b>                                                                                | <b>42</b> |
| <b><u>Données de la recherche.....</u></b>                                                               | <b>43</b> |
| <b>Section IV. Temps forts de la Science Ouverte.....</b>                                                | <b>44</b> |
| <b><u>Open Access Week – Octobre 2022.....</u></b>                                                       | <b>44</b> |
| <b><u>Love Data Week – Février 2023.....</u></b>                                                         | <b>47</b> |
| <b>Section V. Formations réservées aux personnes en doctorat.....</b>                                    | <b>48</b> |
| <b><u>Un MOOC pour découvrir la science ouverte à son rythme.....</u></b>                                | <b>48</b> |
| <b><u>Les formations du catalogue du collège doctoral.....</u></b>                                       | <b>49</b> |
| <b><u>1. La recherche documentaire en doctorat.....</u></b>                                              | <b>50</b> |
| <b><u>2. Prendre en main son environnement numérique.....</u></b>                                        | <b>53</b> |
| <b><u>3. S'initier à la communication scientifique.....</u></b>                                          | <b>57</b> |
| <b><u>4. Science ouverte, l'exception qui devient la règle.....</u></b>                                  | <b>63</b> |

## Préparer l'évaluation par le HCERES

La science ouverte occupe une part croissante dans les critères d'évaluation des structures de recherche par le Haut Conseil de l'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur. Lors de la vague précédente à celle de Sorbonne Université, il était demandé si les publications de la structure étaient en libre accès ou non, la manière dont la structure déclinait la politique de science ouverte de sa tutelle, etc. Aussi la bibliothèque de Sorbonne Université propose-t-elle un accompagnement spécifique pour chacun des acteurs.

- Directeur ou directrice de la structure de recherche : un bilan sur la part de libre accès et des dépôts dans HAL, organisation de chantiers de dépôts rétrospectifs des publications en texte intégral dans HAL. Contact : [publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)
- Gestionnaire de collection HAL : formation à OCDHAL pour des données fiables, exhaustives et de qualité sur les publications de la structure de recherche et l'extraction d'une liste de publications ([voir fiche formation B3. Gérer une collection dans HAL](#)).
- Chercheurs et chercheuses de la structure de recherche :
  - Accompagnement au dépôt dans HAL ([voir fiches formations B1. Libre accès et HAL : quels sont mes droits ?](#) et [B2. Atelier « dépôt dans HAL »](#) ainsi que la [Section III. Permanences, HAL](#))
  - Formation sur les identifiants chercheurs (voir fiche formation [E2. Identifiants numériques ORCID et IdHAL : comment améliorer sa présence en ligne ?](#))

Les critères d'évaluation des établissements de la vague D, dont fait partie Sorbonne Université, seront connus à la fin de l'automne 2022, néanmoins, nous vous conseillons de prendre contact avec la bibliothèque ([publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)) en amont afin d'anticiper au mieux la préparation de cette évaluation, notamment dans le cas d'un chantier de dépôt rétrospectif dans HAL.

## Section II

# Formations à la diffusion de la recherche et la science ouverte

**Pour vous inscrire aux formations :**

[https://lstu.fr/inscription\\_cataloguebsu-2](https://lstu.fr/inscription_cataloguebsu-2)

Le nombre de places par session est limité à 12 personnes.

Nous vous remercions de vous inscrire au plus tard une semaine avant la date de la formation choisie.

Attention, certaines formations n'ont lieu qu'une seule fois dans l'année, à l'occasion de l'Open Access Week ou de la Love Data Week. Cette particularité est mentionnée dans leur titre.

## A l'écoute de vos besoins :

Des formations peuvent faire l'objet d'une session sur-mesure, adaptée à vos besoins et au contexte de votre discipline, en distanciel ou en présentiel.

Nous intervenons à la demande auprès des équipes d'une unité, d'un centre de recherche ou d'un laboratoire, en adaptant également le contenu de la formation.

Si vous avez identifié des besoins spécifiques en matière de formation, et qui ne seraient pas couverts par cette offre, n'hésitez pas à nous contacter.

## Contact :

publications@sorbonne-universite.fr  
chantier de dépôt rétrospectif dans HAL.



# A. Les bases de la science ouverte

## A1. Un MOOC pour découvrir la science ouverte à son rythme

### Objectifs

- Se familiariser à son rythme avec la diversité des enjeux de la science ouverte
- Participer à une réflexion sur l'évolution du fonctionnement de la recherche

### Contenus

Le MOOC propose un tour d'horizon de la science ouverte à travers les points de vue de différents intervenantes et intervenants : chercheuses et chercheurs, doctorantes et doctorants, professionnels de l'information. Il peut être suivi sur une durée variable en fonction de votre envie d'approfondir le sujet. Les textes, vidéos et visuels sont accessibles sur Zenodo<sup>1</sup>, YouTube<sup>2</sup>, PeerTube<sup>3</sup> et Flickr<sup>4</sup>.

L'obtention d'une attestation est conditionnée par la participation sur la plateforme FUN MOOC et à l'obtention d'une note finale d'au moins 50%.

- Le libre accès aux publications
- L'ouverture des données de la recherche
- L'évaluation de la recherche
- Les sciences participatives
- Sciences et société

### Méthode

- Vidéos et textes
- Quizz
- Contribution libre au forum

### Quand et où ?

Plateforme FUN MOOC.

### Contact

- Sébastien Perrin : [sebastien.perrin@sorbonne-universite.fr](mailto:sebastien.perrin@sorbonne-universite.fr)
- Inscription : <https://www.fun-mooc.fr/fr/cours/la-science-ouverte/>

### Notes

1 - <https://zenodo.org/record/6333674>

2 - [https://www.youtube.com/channel/UCTQwELaI-](https://www.youtube.com/channel/UCTQwELaI-5JjOc8uoQ5SDftg/videos?view=0&sort=dd&shelf_id=0)

[5JjOc8uoQ5SDftg/videos?view=0&sort=dd&shelf\\_id=0](https://www.youtube.com/channel/UCTQwELaI-5JjOc8uoQ5SDftg/videos?view=0&sort=dd&shelf_id=0)

3 - [https://tubedu.org/c/mooc\\_science\\_ouverte/videos](https://tubedu.org/c/mooc_science_ouverte/videos)

4 - <https://www.flickr.com/photos/192203507@N05/>

# A. Les bases de la science ouverte

## A2. La science ouverte en 3 points

### **Objectifs**

- Se familiariser avec les principaux enjeux de la science ouverte
- Participer à une réflexion sur l'évolution du fonctionnement de la recherche
- Connaître la politique de Sorbonne Université en matière de science ouverte

### **Contenus**

- Focus sur le libre accès aux publications : où en est-on ? Que demandent les financeurs ? Archiver ou publier en libre accès : la loi, les outils
- Focus sur l'ouverture des données de la recherche : où en est-on ? Que demandent les financeurs ? Comment ouvrir ses données ?
- Focus sur les sciences participatives

### **Méthode**

- Exposé et discussion

### **Quand et où ?**

Dans le cadre de l'Open Access Week 2022, en visioconférence, les:

- Lundi 24 octobre 2022, de 11h à 12h
- Mardi 25 octobre 2022, de 13h à 14h
- Mercredi 26 octobre 2022, de 13h à 14h

### **Contact**

[publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)

# A. Les bases de la science ouverte

## A3. Les données de la recherche en 5 points

### **Objectifs**

- Connaître le contexte d'ouverture des données publiques et des données de recherche
- Se familiariser avec les bonnes pratiques de gestion
- Maîtriser le cadre relatif à la gestion de données sensibles
- Connaître les différentes options de partage

### **Contenus**

- Contexte du mouvement de l'Open Data et de l'Open Research Data
- Exemples de jeux de données de recherche partagés
- Principes de bonne gestion au quotidien
- Données sensibles : cadre juridique
- Partage de données

### **Méthode**

- Exposé et discussion

### **Quand et où ?**

- Dans le cadre de l'[Open Access Week 2022](#), en visioconférence le lundi 24 octobre 2022, de 12h à 13h
- Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

### **Contact**

[data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)

# A. Les bases de la science ouverte

## A4. Impact et diffusion de la recherche : enjeux et limites

### Objectifs

- Nourrir une approche critique des indicateurs quantitatifs de la publication utilisés aujourd'hui pour l'évaluation de la recherche : Impact Factor, h-index, classement de Shanghai
- Appréhender les liens entre indicateurs bibliométriques, évaluation et science ouverte
- Se familiariser avec différents modes de diffusion de ses travaux : libre accès, réseaux sociaux académiques ou non

### Contenus

- Impact Factor, h-index, classement de Shanghai. Que sont vraiment ces indicateurs ? Comment sont-ils calculés ? Que mesurent-ils ?
- Discussion autour du contexte de course à la publication (*Publish or Perish ?*)
- Évolution des critères et modes d'évaluation de la recherche en cohérence avec la science ouverte
- Améliorer la visibilité de ses travaux grâce aux publications en accès libre
- Usage des réseaux sociaux (académiques ou non) : liens avec le libre accès, aspects juridiques

### Méthode

- Exposé et discussion

### Quand et où ?

De 9h30 à 11h30 les :

- Mercredi 30 novembre - Campus Pierre et Marie Curie, salle de formation de la bibliothèque de Biologie-Chimie-Physique recherche
  - Jeudi 16 février - Campus Pierre et Marie Curie, salle de formation de la bibliothèque de Biologie-Chimie-Physique recherche
- D'autres sessions peuvent être proposées en rendez-vous individuel.  
La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

### **Contact**

[publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)

## B. Publier et diffuser en libre accès

### B1. Libre accès et HAL : quels sont mes droits ?

#### Objectifs

- Se familiariser avec les bonnes pratiques et les différentes options de mise en libre accès de ses publications, notamment pour répondre à des appels à projets
- Connaître les différents aspects du droit d'auteur en lien avec la publication académique
- Découvrir le formulaire de dépôt de l'archive ouverte HAL Sorbonne Université

#### Contenus

- Éléments juridiques et politiques publiques encadrant l'accès ouvert aux publications
- Présentation du portail HAL Sorbonne Université
- Démonstration de dépôt de documents dans l'archive ouverte HAL Sorbonne Université
- Trucs et astuces pour la gestion de ses publications dans HAL

#### Méthode

- Exposé et discussion

#### Quand et où ?

##### **Lettres**

Dans le cadre de l'[Open Access Week 2022](#), en visioconférence les :

- Mardi 25 octobre 2022, de 14h à 16h
- Mercredi 26 octobre 2022, de 10h à 12h

Et en présentiel :

- Lundi 21 novembre 2022, de 9h30 à 11h30 – Maison de la Recherche
- Lundi 6 mars 2023, de 14h à 16h – Maison de la Recherche

##### **Sciences et Médecine**

Dans le cadre de l'[Open Access Week 2022](#), en visioconférence les :

- Lundi 24 octobre 2022, de 14h à 16h
- Vendredi 28 octobre 2022, de 10h à 12h

Et en présentiel :

- Mardi 10 janvier 2023, de 14h à 16h – Campus Pierre et Marie Curie, salle de formation de la bibliothèque de Biologie-Chimie-Physique recherche
- Jeudi 25 mai 2023, de 9h30 à 11h30 – Saint-Antoine

L'équipe gestionnaire de HAL Sorbonne Université propose également un suivi individualisé sur rendez-vous ou en groupe à l'échelle d'une équipe de recherche.

#### **Contact**

[hal@sorbonne-universite.fr](mailto:hal@sorbonne-universite.fr)

## B. Publier et diffuser en libre accès

### B2. Atelier « dépôt dans HAL »

#### **Objectifs**

- Découvrir et pratiquer le formulaire de dépôt de l'archive ouverte HAL Sorbonne Université

#### **Contenus**

- Présentation du formulaire de dépôt HAL
- Prise en main du formulaire de dépôt HAL

#### **Méthode**

- Démonstration d'un dépôt dans HAL

Cette démonstration précède une permanence HAL de questions / réponses ouverte à toute personne de la communauté de Sorbonne Université (voir [Section III. Permanences](#)).

#### **Quand et où ?**

Tous les jeudis de 11h à 12h sur Zoom : <https://us02web.zoom.us/j/87056231909>

L'équipe gestionnaire de HAL Sorbonne Université propose également un suivi individualisé sur rendez-vous ou en groupe à l'échelle d'une équipe de recherche.

#### **Contact**

[hal@sorbonne-universite.fr](mailto:hal@sorbonne-universite.fr)

## B. Publier et diffuser en libre accès

### B3. Gérer une collection dans HAL

#### **Objectifs**

- Apprendre à gérer une collection HAL pour son laboratoire, son équipe ou sa revue
- Connaître les missions du gestionnaire de collection HAL

#### **Contenus**

Cette formation est à destination des gestionnaires de collection HAL, que ce soit pour une collection qui va être créée ou une collection déjà existante. Elle permettra au gestionnaire de découvrir :

- Ce qu'est une collection HAL
- La création de collection et les critères d'alimentation
- Comment ajouter des documents à sa collection (tamponnage et veille)
- La personnalisation de l'apparence de la collection (modification simple et avancée)
- Les outils de gestion et de suivi : OCDHAL (correction des métadonnées, statistiques), ExtrHAL (bibliographies)

#### **Méthode**

- Exposé et démonstration ou atelier pratique

#### **Quand et où ?**

Session proposée uniquement en rendez-vous individuel.

La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

Durée : 2h

#### **Contact**

[hal@sorbonne-universite.fr](mailto:hal@sorbonne-universite.fr)

## B. Publier et diffuser en libre accès

### B4. Se préparer aux exigences des financeurs

#### **Objectifs**

- Comprendre les exigences de différents financeurs de la recherche (ANR, ADEME, ANSES, INCA, ANRS, Commission européenne via les programmes H2020 et Horizon Europe)
- Comprendre les objectifs et les exigences du plan S
- Connaître les licences *Creative Commons*
- Découvrir les outils pour diffuser son article en libre accès
- Prendre conscience de l'importance d'intégrer le critère science ouverte dès l'appel à projet

#### **Contenus**

- Exigences des programmes de l' ANR, ADEME, ANSES, INCA, ANRS, mais aussi d'Horizon Europe et plus largement des membres de la cOAlition S (plan S)
- Check-list des éléments science ouverte à intégrer dans la réponse à un appel à projet
- Comment ajouter des documents à sa collection (tamponnage et veille)
- Présentation des licences *Creative Commons*
- Selon la demande : mise au point sur les archives ouvertes, les revues en libre accès

#### **Méthode**

- Exposé et discussion

#### **Quand et où ?**

Session proposée uniquement en rendez-vous individuel.

La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

Durée : 1h30

#### **Contact**

[publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)



## B. Publier et diffuser en libre accès

### B5. Publier en libre accès grâce à la stratégie de non-cession des droits

#### **Objectifs**

- Comprendre les objectifs et les exigences du plan S
- Connaître les licences *Creative Commons*
- Connaître les différents aspects du droit d'auteur en lien avec la publication académique
- Découvrir les outils pour diffuser son article en libre accès

#### **Contenus**

- Qu'est-ce que le plan S ? Quelles sont les agences de financement concernées ?
- Éléments juridiques encadrant l'accès ouvert aux publications
- Stratégie de non-cession des droits
- Présentation des licences *Creative Commons*
- Selon la demande : mise au point sur les archives ouvertes, les revues en libre accès

#### **Méthode**

- Exposé et discussion

#### **Quand et où ?**

Session proposée uniquement en rendez-vous individuel.

La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

Durée : 1h

#### **Contact**

[publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)

## B. Publier et diffuser en libre accès

### B6. Danger ! Comment reconnaître une revue prédatrice ?

#### Objectifs

- Se familiariser avec les caractéristiques et le mode opératoire d'une revue prédatrice
- Utiliser des outils pour repérer les revues et les éditeurs les moins fiables

#### Contenus

- Contexte : la course à la publication, l'évaluation quantitative
- Comment fonctionne une revue prédatrice : historique, méthodes de recrutement
- Pourquoi les chercheuses et les chercheurs peuvent tomber dans le piège à tout moment dans leur carrière : témoignages
- Découverte des outils pour les identifier

#### Méthode

- Exposé et discussion

#### Quand et où ?

Session proposée uniquement en rendez-vous individuel.

La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

Durée : 1h

#### **Contact**

[publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)



# C. Gérer et ouvrir ses données de recherche

## C1. Rédiger son plan de gestion de données

### **Objectifs**

- Comprendre les objectifs et le fonctionnement d'un plan de gestion de données et des outils permettant de le réaliser
- Connaître le cycle de vie des données de recherche pour pouvoir alimenter son plan de gestion des données
- Disposer de premiers éléments de rédaction pour pouvoir remplir un plan de gestion de données

### **Contenus**

- Présentation des différents modèles de plans de gestion de données (ou Data Management Plan)
- Introduction aux principes FAIR, principes de bonne gestion des données de la recherche
- Présentation des attentes des *reviewers* pour chaque section du plan de gestion de données (collecte, documentation, partage, archivage, etc.)

### **Méthode**

- Exposé et discussion. Les participantes et participants peuvent apporter un plan de gestion de données en cours de rédaction s'ils le souhaitent

### **Quand et où ?**

- Dans le cadre de l'[Open Access Week 2022](#), atelier en visioconférence le jeudi 27 octobre 2022, de 14h à 15h30
- Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

D'autres sessions peuvent être proposées en rendez-vous individuel.  
La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

### **Contact**

[data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)

# C. Gérer et ouvrir ses données de recherche

## C2. Déposer ses données sur Recherche Data Gouv

### **Objectifs**

- Découvrir la nouvelle plateforme fédérée de dépôt des données de recherche française
- Connaître ses principales fonctionnalités
- Savoir décrire et déposer un jeu de données sur Recherche Data Gouv

### **Contenus**

- Démonstration et prise en main de Recherche data gouv (avec création de compte)
- Premiers pas pour déposer un jeu de données
- Signaler ses jeux de données sur son ORCID

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### **Quand et où ?**

- Jeudi 24 novembre 2022, 14h à 15h30 – Campus Pierre et Marie Curie, salle de formation de la Bibliothèque Biologie Chimie Physique recherche
- Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

D'autres sessions peuvent être proposées en rendez-vous individuel.  
La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

### **Contact**

[data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)

# C. Gérer et ouvrir ses données de recherche

## C3. Stocker ses données pendant un projet de recherche

### Objectifs

- Appréhender le stockage de données informatiques
- Distinguer les différents supports et protocoles de stockage de données
- Choisir la solution de stockage adaptée à ses besoins

### Contenus

- Les différents supports physiques de stockage
- Les logiciels et protocoles d'accès au stockage
- De la clé USB au *cloud*, bonnes pratiques et pièges à éviter

### Méthode

- Exposé et discussion

### Quand et où ?

Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

Durée : 2h

### **Contact**

Nicolas Benoit, unité de service SACADO,  
[nicolas.benoit@sorbonne-universite.fr](mailto:nicolas.benoit@sorbonne-universite.fr)

Formation organisée en collaboration avec l'unité de service SACADO

# C. Gérer et ouvrir ses données de recherche

## C4. Archiver ses données de recherche

### **Objectifs**

- Identifier les données à conserver sur le long terme
- Comprendre et différencier les différents concepts (sauvegarde, archivage, pérennisation...)
- Comprendre le contexte réglementaire et juridique de l'archivage des données
- Découvrir plusieurs plateformes d'archivage appliquées à plusieurs disciplines

### **Contenus**

- Quoi ? Appréhender les différents types de corpus, papiers, numériques ou numérisés
- Comment ? Méthodes d'identification et tri des données
- Combien de temps ? Définir les durées de conservation adaptées aux différents types de données
- Et où ? Responsabilités de conservation et choix de plateformes d'archivage pérenne

### **Méthode**

- Exposé et discussion

### **Quand et où ?**

Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

Durée : 1h30

### **Contact**

[sara-archives@sorbonne-universite.fr](mailto:sara-archives@sorbonne-universite.fr)

# C. Gérer et ouvrir ses données de recherche

## C5. Ouvrir ses codes sources avec Software Heritage

### **Objectifs**

- Comprendre les enjeux de l'archivage pérenne des codes des logiciels
- Prendre en main Software Heritage pour le dépôt de codes à archiver et pour la réutilisation de codes archivés
- Connaître le dépôt des logiciels dans Software Heritage et dans HAL

### **Contenus**

- Retour sur l'intérêt de l'ouverture des codes sources des logiciels dans le cadre de l'ouverture des données de la recherche
- Présentation du fonctionnement de l'archive ouverte Software Heritage
- Découverte de l'interopérabilité de Software Heritage avec HAL
- Accompagnement dans la prise en main de Software Heritage et du dépôt de logiciel dans HAL

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### **Quand et où ?**

- Jeudi 20 octobre 2022, 10h à 12h - Campus Pierre et Marie Curie, salle de formation de la bibliothèque de Biologie-Chimie-Physique recherche
- Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

### **Contact**

[data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)

Formation organisée en partenariat avec Software Heritage

# C. Gérer et ouvrir ses données de recherche

## C6. Nettoyer ses données avec OpenRefine

### Objectifs

- Découvrir le logiciel OpenRefine pour traiter les données d'un tableur
- Connaître les fonctionnalités utiles pour un projet de recherche
- Exposer ses données dans Wikidata

### Contenus

- Présentation de l'interface d'OpenRefine
- Créer des facettes pour filtrer ses données
- Nettoyer ses données avec des formules en GREL
- Enrichir ses données via des API
- Publier ses données sur WikiData

### Méthode

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### Quand et où ?

- Jeudi 19 janvier 2023, 14h à 15h30 – Campus Pierre et Marie Curie, salle de formation de la bibliothèque de Biologie-Chimie-Physique recherche

### **Contact**

[data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)



# C. Gérer et ouvrir ses données de recherche

## C7. Sécuriser ses données

### **Objectifs**

- Connaître les grands principes de la sécurisation des données
- Découvrir des outils pour sécuriser ses données : chiffrement, sauvegarde

### **Contenus**

- Présentation des grands principes relatifs à la sécurisation des données
- Présentation de méthodes et d'outils pour sécuriser ses données dans le cadre d'un projet de recherche
- Quelques recommandations simples pour sécuriser ses données

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### **Quand et où ?**

- Jeudi 11 mai 2023, 14h à 15h30 – Campus Pierre et Marie Curie, salle de formation de la bibliothèque de Biologie-Chimie-Physique recherche

### **Contact**

[data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)

# C. Gérer et ouvrir ses données de recherche

## C8. Gérer des données personnelles : anonymisation et pseudonymisation

### Objectifs

- Connaître les grands principes du RGPD
- Comprendre les différences entre pseudonymisation et anonymisation
- Découvrir des outils pour pseudonymiser et anonymiser ses données

### Contenus

- Présentation rapide du cadre juridique relatif à la protection des données personnelles
- Présentation des différences entre anonymisation et pseudonymisation
- Présentation de méthodes pour anonymiser les données (généralisation, randomisation)
- Démonstration d'outil pour anonymiser les données (Amnesia, PostgreSQL Anonymizer)

### Méthode

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### Quand et où ?

- Jeudi 25 mai 2023, 14h à 15h30 – Campus Pierre et Marie Curie, salle de formation de la bibliothèque de Biologie-Chimie-Physique recherche

### **Contact**

[data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)

# C. Gérer et ouvrir ses données de recherche

## C9. Gérer ses échantillons géologiques

### **Objectifs**

- Gérer ses échantillons dans le contexte d'une science ouverte
- Maîtriser le cadre législatif de la collecte d'échantillons
- Se familiariser avec les bonnes pratiques de gestion
- Comprendre les enjeux de la traçabilité des objets et des opérations
- Connaître les différents outils et options de gestion des échantillons de recherche

### **Contenus**

- Les collections Géosciences à Sorbonne Université
- Collecter, échantillonner : cadre juridique
- Principes de bonne gestion au quotidien
- Les outils informatiques à disposition
- Articulation avec les bonnes pratiques de gestion des données de la recherche

### **Méthode**

- Exposé et discussion autour de cas pratiques

### **Quand et où ?**

- Session proposée uniquement en rendez-vous individuel.

La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

### **Contact**

Stéphane Jouve, Responsable des collections de Géosciences de la Bibliothèque de Sorbonne Université : [stephane.jouve@sorbonne-universite.fr](mailto:stephane.jouve@sorbonne-universite.fr)

# D. Les humanités numériques en pratique

## D1. Découvrir les éditeurs de texte en markdown, démonstration de Stylo

### Objectifs

- Découvrir les éditeurs de textes en markdown et leurs principales fonctionnalités
- Se familiariser avec le langage d'écriture Markdown
- Prendre en main l'outil d'édition de texte en ligne Stylo, développé par la chaire de recherche du Canada sur les écritures numériques et soutenu par Huma-Num
- Créer des documents textes exportables sous différents formats (pdf, html,...) avec des métadonnées associées et gestion des versions.

### Contenus

- Premiers pas avec le balisage simple Markdown
- Démonstration et prise en main de l'éditeur de texte en ligne Stylo (avec création de compte)
- Gérer les différentes versions d'un fichier avec Stylo
- Ajouter une bibliographie directement dans l'éditeur (format bibtex) ou à partir d'un logiciel de gestion de bibliographie tel que Zotero

### Méthode

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### Quand et où ?

- Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

D'autres sessions peuvent être proposées en rendez-vous individuel.  
La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

Durée : 1h

# D. Les humanités numériques en pratique

## D2. Améliorer sa gestion d'images avec Tropy

### **Objectifs**

- Débuter avec le logiciel libre et gratuit Tropy pour gérer vos images, photos, illustrations...
- Acquérir les bases permettant de réaliser sa propre photothèque, avec l'adjonction de métadonnées, retranscriptions ou prises de notes
- Introduction à la réalisation de bibliothèque numérique

### **Contenus**

- Installation et prise en main du logiciel Tropy (compatible avec Windows, MacOS et Linux).
- Classement et organisation des fichiers images dans Tropy
- Ajouter les métadonnées correspondantes aux images
- Insérer des retranscriptions ou prises de notes des documents pris en photo

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### **Quand et où ?**

- Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

D'autres sessions peuvent être proposées en rendez-vous individuel.  
La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

Durée : 1h

### **Contact**

[data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)

# D. Les humanités numériques en pratique

## D3. Gérer et exploiter ses enregistrements sonores

### **Objectifs**

- Connaître les outils de gestion des enregistrements
- Découvrir des entrepôts spécialisés pour les données d'entretiens

### **Contenus**

- Consentement, confidentialité... , comment collecter ?
- Nommer, indexer et décrire les enregistrements
- Stocker et archiver les données d'entretien
- Exemples d'outils et entrepôts spécialisés, dont la plateforme COCOON

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### **Quand et où ?**

- Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

Durée : 2h

### **Contact**

[sara-archives@sorbonne-universite.fr](mailto:sara-archives@sorbonne-universite.fr)

# D. Les humanités numériques en pratique

## D4. Découvrir les outils de transcription

### **Objectifs**

- Connaître l'offre logicielle pour transcrire des documents
- Découvrir l'outil Transkribus

### **Contenus**

- Principes de la transcription
- Panorama des outils : Transkribus, eScriptorium, Scripto, ...
- Exemples de projets de transcription collaborative
- Atelier pratique autour de Transkribus

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### **Quand et où ?**

- Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

Durée : 2h

### **Contact**

[sara-archives@sorbonne-universite.fr](mailto:sara-archives@sorbonne-universite.fr)

# D. Les humanités numériques en pratique

## D5. Collecter les archives du web

### **Objectifs**

- Découvrir les méthodes d'archivage du web
- Découvrir l'outil Heritrix

### **Contenus**

- Les spécificités de la collecte de contenus en ligne
- Comment collecter ?
  - Documenter le périmètre
  - Particularités juridique
  - Les outils
  - Le stockage
- (Re)Exploiter les résultats

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### **Quand et où ?**

- Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

Durée : 1h30

### **Contact**

[sara-archives@sorbonne-universite.fr](mailto:sara-archives@sorbonne-universite.fr)



# D. Les humanités numériques en pratique

## D6. Modéliser les connaissances en SHS : pourquoi, comment, jusqu'où

### Objectifs

- Maîtriser les fondements conceptuels de l'activité de modélisation, entendue comme démarche d'explicitation permettant de passer des connaissances implicites à des données partageables
- Évaluer les apports scientifiques, pratiques et heuristiques de la phase de modélisation d'un projet de recherche en SHS visant la production et la diffusion de données
- S'orienter dans les concepts informationnels et techniques convoqués dans les pratiques de production et de gestion des données de la recherche (identifiant, IRI, base de données, graphe de connaissances, entité, relation, modèle, thésaurus, ontologie, web sémantique, document numérique...)
- Comprendre les liens techniques et informationnels existant entre modélisation et application des principes FAIR
- Organiser le travail entre recherche, modélisation et informatique

### Contenus

- Principes du modèle RDF & notion de données ouvertes et liées
- Décryptage de l'ontologie CIDOC-CRM : principes de fond, étude de la documentation, présentation de cas concrets
- Survol des autres ontologies de la famille CIDOC-CRM
- Bonnes pratiques de modélisation pour représenter les connaissances et les sources, leur contexte historique et leur contexte de production

### Méthode

- Exposé et discussion

### Quand et où ?

- Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

Durée : 2h

### **Contact**

Thomas Bottini (IReMus), [thomas.bottini@cnsr.fr](mailto:thomas.bottini@cnsr.fr)

Formation organisée en collaboration avec le CERES (Faculté des Lettres)

# D. Les humanités numériques en pratique

## D7. Produire et partager des données en SHS

### **Objectifs**

- Connaître l'offre d'outils pour un projet en humanités numériques
- Découvrir l'entrepôt Nakala et l'outil Nakala Press
- Découvrir Omeka pour créer une bibliothèque numérique

### **Contenus**

- Introduction aux méthodes pour la diffusion de données de projets en humanités numériques
- Prise en main d'outils de la suite de service Huma-Num
- Démonstration de Omeka

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### **Quand et où ?**

- Dans le cadre de la [Love Data Week](#), du 13 au 17 février 2023 //Programme à venir//

Durée : 1h30

### **Contact**

[data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)

# E. Visibilité de la recherche

## E1. Améliorer sa visibilité avec un carnet de recherche Hypothèses

### **Objectifs**

- Comprendre les enjeux d'un carnet de recherche sciences humaines et sociales
- Découvrir Hypotheses.org, la plateforme de recherche en sciences humaines et sociales
- S'initier à la création d'un carnet de recherche sur Wordpress

### **Contenus**

- Échange autour de carnets de recherche publié sur Hypotheses.org et définition des enjeux
- Présentation de la plateforme Hypotheses.org (fonctionnement, particularités...)
- Atelier pratique d'initiation au logiciel WordPress, grâce auquel fonctionne Hypotheses.org

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### **Quand et où ?**

- Mardi 11 octobre 2022, 14h à 16h – Maison de la Recherche

D'autres sessions peuvent être proposées en rendez-vous individuel.  
La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

### **Contact**

[data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)

# E. Visibilité de la recherche

## E2. Identifiants numériques ORCID et IdHAL : comment améliorer sa présence en ligne ?

### **Objectifs**

- Améliorer la visibilité de ses travaux sur le web et simplifier son dépôt dans une archive ouverte grâce aux identifiants chercheuses-chercheurs
- Contrôler et améliorer son référencement

### **Contenus**

- Identifiants chercheuses-chercheurs ORCID et IdHAL : principes, création et utilisation
- Règles de signature des publications
- Référencement en ligne des chercheuses et chercheurs

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque. Possibilité de créer des identifiants et/ou d'enrichir des comptes associés.

### **Quand et où ?**

- Vendredi 9 décembre 2022, 10h à 12h – Campus Pierre et Marie Curie, salle de formation de la bibliothèque de Biologie-Chimie-Physique recherche
- Mercredi 8 mars 2023, 10h à 12h – Maison de la Recherche
- Lundi 3 juillet 2023, 14h à 16h – Saint Antoine

D'autres sessions peuvent être proposées en rendez-vous individuel.  
La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

### **Contact**

[publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)

# E. Visibilité de la recherche

## E3. Posters scientifiques : valoriser ses travaux dans un poster

### **Objectifs**

- Se familiariser avec les notions de base de la composition graphique
- Réaliser un poster scientifique sur un sujet choisi
- Découvrir des outils de *data visualisation*

### **Contenus**

#### *Jour 1*

- Le poster, mode de communication scientifique à part entière
- Anatomie et composition d'un poster scientifique : images, textes et polices de caractère, augmenter l'impact du poster
- Analyse de posters existants
- Travail sur un premier jet de poster

#### *Inter-séance*

- Travail des participantes et participants en autonomie sur leur poster

#### *Jour 2*

- Présentation par les participantes et participants de leur poster
- Évaluation et discussion collective

### **Méthode**

- Formation en deux séances, avec réalisation d'une ébauche entre les deux séances

### **Quand et où ?**

- Session proposée uniquement en rendez-vous individuel.

La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

Durée : 2 x 2h

### **Contact**

[publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)

# F. Bureautique

## F1. Outils bibliographiques : gérer sa bibliographie avec Zotero

### Objectifs

- Créer et organiser une bibliothèque de références bibliographiques et de PDF
- Générer une bibliographie dans un document texte
- Utiliser les fonctionnalités avancées de Zotero

### Contenus

- Installer et configurer Zotero
- Constituer et organiser sa base bibliographique Zotero
- Exploiter sa base bibliographique : rédaction bibliographique, *plug-in* d'interface avec Word, LibreOffice et LaTeX
- Gérer ses flux RSS avec Zotero
- Zotero web : créer un compte en ligne pour synchroniser plusieurs ordinateurs et partager des bibliographies

### Méthode

- Exposé et atelier pratique, avec votre ordinateur ou un ordinateur de la bibliothèque

### Quand et où ?

- Jeudi 15 décembre 2022, de 14h à 16h30 – Campus Pierre et Marie Curie, salle de formation de la bibliothèque de Biologie-Chimie-Physique recherche
- Mardi 14 mars 2023, de 14h00 à 16h30 – Saint Antoine

D'autres sessions peuvent être proposées en rendez-vous individuel ou en groupe à l'échelle d'une équipe de recherche. La demande est à faire sur le formulaire d'inscription. Une permanence Zotero vous est également proposée les lundis sur rendez-vous (voir [Section III. Permanences](#)). Inscription au préalable : <https://lstu.fr/zotero-bsu>

### **Contact**

[publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)

# F. Bureautique

## F2. Gérer son vrac bureautique avec Archifiltre

### **Objectifs**

- Bien gérer ses dossiers locaux
- Apprendre à dédoublonner
- Optimiser l'utilisation de son disque dur

### **Contenus**

- Bonnes pratiques de gestion au quotidien
- Les erreurs à éviter
- Quand il est trop tard, atelier pratique avec Archifiltre :
  - Visualiser les arborescences
  - Enrichir les métadonnées, renommer en masse / à la volée les fichiers
  - Identifier les redondances et éliminables
  - Réorganiser les répertoires
  - Exporter pour archiver

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique

### **Quand et où ?**

- Mercredi 11 janvier, 10h à 12h - Campus Pierre et Marie Curie, salle de formation de la bibliothèque de Biologie-Chimie-Physique recherche

### **Contact**

[sara-archives@sorbonne-universite.fr](mailto:sara-archives@sorbonne-universite.fr)

# F. Bureautique

## F3. Introduction au contrôle de version

### **Objectifs**

- Connaître le fonctionnement de git
- Apprendre à utiliser une forge logicielle, comme Github ou Gitlab

### **Contenus**

- Le contrôle de version : fonctionnalités et avantages
- Installation de git
- Utilisation de Github ou Gitlab

### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique

### **Quand et où ?**

- Jeudi 15 juin 2022, 14h à 15h, Visioconférence

### **Contact**

[data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)





# G. Boîte à outils

## G1. Extraire de HAL une liste de publications grâce à ExtrHAL

### **Objectifs**

- Extraire une liste de publications personnalisée portant sur un auteur ou une équipe ou une unité de recherche

### **Contenus**

- Présentation d'ExtrHAL et de son interface
- Prendre en main le formulaire d'ExtrHAL
- Personnaliser son export bibliographique

### **Méthode**

- Exposé et démonstration, atelier pratique

### **Quand et où ?**

Session proposée uniquement en rendez-vous individuel.

La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

Durée : 1h30

### **Contact**

[hal@sorbonne-universite.fr](mailto:hal@sorbonne-universite.fr)

# G. Boîte à outils

## G2. Nettoyer et exploiter les données de HAL avec OCDHAL

### **Objectifs**

- Découvrir comment améliorer la qualité des métadonnées de sa collection HAL
- Extraire la liste des publications selon la nomenclature demandée par le HCERES
- Assurer un suivi statistique de sa collection HAL (notamment la progression des publications en libre accès)

### **Contenus**

Cette formation est à destination des gestionnaires de collections HAL, référents structures, car des droits spécifiques sont nécessaires pour utiliser OCHAL au-delà du mode de « lecture seule ».

- Présentation d'OCDHAL et de son interface
- Identifier les doublons dans sa collection
- Nettoyer et enrichir les métadonnées des publications de sa collection
- Prendre en main le module statistique d'OCDHAL
- ExtrHAL via OCDHAL : extraire ses publications pour l'évaluation par le HCERES

### **Méthode**

- Exposé et démonstration ou atelier pratique

### **Quand et où ?**

Session proposée uniquement en rendez-vous individuel.

La demande est à faire sur le formulaire d'inscription.

Durée : 1h30

### **Contact**

[hal@sorbonne-universite.fr](mailto:hal@sorbonne-universite.fr)

## **H. Open for you!**

### **Se former à la science ouverte en anglais avec 4EU+**

*Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la science ouverte sans jamais oser le demander !*

Se former à la science ouverte en anglais ?

Sorbonne Université, l'Université Charles de Prague, l'Université de Copenhague, l'Université de Milan, l'Université d'Heidelberg et l'Université de Varsovie, réunies dans l'alliance 4EU+, vous proposent un atelier par mois, pour explorer tous les aspects de la science ouverte.

Les sessions seront animées en anglais et en visioconférence.

Programme à venir : <https://4euplus.eu/4EU-273.html>

## Section III

### Permanences

#### HAL

Dans le prolongement des formations, des permanences à distance vous sont proposées afin de répondre à vos questions sur HAL et le dépôt des publications :

- Le mercredi de 12h à 13h
- Le jeudi de 12h à 13h - La permanence du jeudi est précédée par un atelier de dépôt en ligne de 11h à 12h sur la même session Zoom.

Information de connexion :

- Sur zoom : <https://us02web.zoom.us/j/87056231909>
- ID de réunion : 870 5623 1909

L'équipe gestionnaire de HAL Sorbonne Université propose également un suivi individualisé sur rendez-vous à la Maison de la Recherche, sur le site Saint-Antoine ainsi que sur le site Pierre-et-Marie-Curie. Contact : [hal@sorbonne-universite.fr](mailto:hal@sorbonne-universite.fr)

#### Zotero

Dans le prolongement des formations, des permanences sur Zoom vous sont proposées afin de répondre à vos questions, pour vous former aux bases de Zotero et connaître les spécificités liées à votre discipline (trouver des styles adaptés, les installer, les modifier sans code) :

- Le lundi de 16h à 17h

Inscription au préalable : <https://lstu.fr/zotero-bsu>

L'équipe propose également un suivi en présentiel sur rendez-vous à la Maison de la Recherche.

## Données de la recherche

Dans le prolongement des formations, des permanences à distance vous sont proposées afin de répondre à vos questions sur les plans de gestion de données et les bonnes pratiques en matière de gestion de vos données :

- Le jeudi de 13h à 14h

Informations de connexion :

<https://us02web.zoom.us/j/87169558611>

Des rendez-vous individualisés, en présentiel ou à distance, peuvent être demandés à l'adresse : [data-bsu@sorbonne-universite.fr](mailto:data-bsu@sorbonne-universite.fr)



## Section IV

# Temps forts de la Science Ouverte

## Open Access Week – Octobre 2022

L'Open Access Week  
à Sorbonne Université,  
du 24 au 30 octobre 2022

Envie de découvrir ce qu'est la science ouverte ? Besoin de formations courtes et pratiques sur le dépôt dans HAL, la rédaction Plan de Gestion de données ou encore votre identifiant idHAL ? Du 24 au 30 octobre, l'International Open Access Week célèbre la science ouverte.

La Bibliothèque de Sorbonne Université vous propose des formations courtes et à distance pour déposer vos publications dans HAL, rédiger vos plans de gestion des données, préparer l'évaluation HCERES ou tout simplement pour vous initier à la science ouverte :

[https://lstu.fr/inscription\\_oaw-bsu](https://lstu.fr/inscription_oaw-bsu)

Si vous n'êtes pas disponibles aux dates proposées, il sera possible, pour certains ateliers, de convenir d'une formation personnalisée en nous contactant à l'adresse : [publications@sorbonne-universite.fr](mailto:publications@sorbonne-universite.fr)



## Programme des formations :

|     | Lundi 24 octobre                                                    | Mardi 25 octobre                                        | Mercredi 26 octobre                                     | Jeudi 27 octobre                                                                         | Vendredi 28 octobre                                                 |
|-----|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 10h |                                                                     |                                                         |                                                         |                                                                                          |                                                                     |
| 11h | Initiation: la science ouverte en 3 points                          | Identifiants numériques: IDHAL et ORCID                 | Libre accès et HAL: quels sont mes droits?<br>+ Lettres | Atelier Dépôt dans HAL<br>+ Lettres<br>Atelier Dépôt dans HAL<br>+ Sciences et Médecines | Libre accès et HAL: quels sont mes droits?<br>+ Science et Médecine |
| 12h | Les données de la recherche en 5 points                             |                                                         |                                                         |                                                                                          |                                                                     |
| 13h |                                                                     | Initiation: la science ouverte en 3 points              | Initiation: la science ouverte en 3 points              | Permanence Données                                                                       |                                                                     |
| 14h |                                                                     |                                                         |                                                         |                                                                                          |                                                                     |
| 15h | Libre accès et HAL: quels sont mes droits?<br>+ Science et Médecine | Libre accès et HAL: quels sont mes droits?<br>+ Lettres | Identifiants numériques: IDHAL et ORCID                 | Rédiger son plan de gestion de données                                                   |                                                                     |
| 16h |                                                                     |                                                         |                                                         |                                                                                          |                                                                     |

- Initiation : la science ouverte en 3 points / 1h**

Cet atelier présente les enjeux de l'Open Access en France et les engagements de Sorbonne Université. Il s'adresse à un public non familiarisé avec la science ouverte. Pour plus de détails, voir la [fiche de formation A2. La sciences ouverte en 3 points](#).

- Libre accès et HAL : quels sont mes droits ? / 2h**

Cet atelier s'adresse à des auteur·ice·s ayant déjà publié dans des revues, et qui souhaitent apprendre à déposer sur l'archive ouverte HAL. La formation présentera les types de publications acceptées, les versions de vos travaux vous pouvez mettre en ligne, les questions juridiques et enfin, une démonstration de dépôt.

Pour plus de détails, voir la [fiche de formation B1. Libre accès et HAL, quels sont mes droits ?](#)

Si vous n'êtes pas familier avec les enjeux de l'Open Access, nous vous conseillons de suivre d'abord la formation «Initiation : la science ouverte en 3 points».

- **Identifiants numériques : IDHAL et ORCID/ 2h**

Que sont IdHAL et ORCID-ID ? À quoi servent-ils ? Cette formation vous apprend à créer ces deux identifiants et à les paramétrer. Elle s'adresse à des auteur-ice-s qui ont déjà des travaux déposés dans HAL, ou qui s'apprêtent à le faire.

Pour plus de détails, voir la [fiche de formation E2. Identifiants numériques ORCID et IdHAL : comment améliorer sa présence en ligne ?](#)

Si vous n'avez jamais déposé dans HAL, nous vous conseillons de suivre d'abord la formation « Déposer vos publications dans HAL en 3 clics ».

- **Les données de la recherche en 5 points / 1h**

Vous souhaitez découvrir le contexte d'ouverture des données publiques et des données de recherche et connaître les bonnes pratiques pour les gérer et les partager ? Cette présentation vous permettra de maîtriser les indispensables de la gestion de données – outils pour leur gestion, cadre juridique, etc. – et de connaître les différentes options pour leur ouverture.

Pour plus de détails, voir la [fiche de formation A3. Les données de la recherche en 5 points.](#)

- **Rédiger son plan de gestion de données / 1h30**

Cette séance porte sur les enjeux liés à l'ouverture des données. Elle expose les grandes lignes du cadre juridique ainsi que les exigences des financeurs qui conditionnent l'ouverture des données. Un exemple de plan de gestion des données sera présenté.

Pour plus de détails voir, la [fiche de formation C1. Rédiger son plan de gestion de données.](#)

Lors de cette semaine les permanences hebdomadaires du jeudi auront lieu (voir [Section III. Permanences](#))



# Love Data Week – Février 2023

## La Love Data Week à Sorbonne Université, du 13 au 17 février 2023

Envie d'en savoir plus sur les données de la recherche ? Besoin de formations courtes et pratiques sur la rédaction d'un Plan de Gestion de données ou sur la gestion des données d'un projet en Humanités numériques ?

Du 13 au 17 février 2023, la Love Data Week célèbre la bonne gestion des données. L'équipe de la cellule Données de la recherche et Humanités numériques de la Bibliothèque de Sorbonne Université se mobilise pour vous proposer des formations courtes et à distance pour la rédaction d'un Plan de Gestion de données ou sur la gestion des données d'un projet en Humanités numériques, avec des outils comme OpenRefine, Nakala, Omeka ou encore Transkribus

Programme et inscription à venir. Une communication spéciale sera faite par les équipes de la Bibliothèque sur l'intranet universitaire, twitter et le site de Sorbonne Université.



# Section V

## Formations réservées aux personnes en doctorat

### Un MOOC pour découvrir la science ouverte à son rythme

#### **Objectifs**

- Se familiariser à son rythme avec la diversité des enjeux de la science ouverte
- Participer à une réflexion sur l'évolution du fonctionnement de la recherche

#### **Contenus**

Le MOOC propose un tour d'horizon de la science ouverte à travers les points de vue de différents intervenantes et intervenants : chercheuses et chercheurs, doctorantes et doctorants, professionnels de l'information. Il peut être suivi sur une durée variable en fonction de votre envie d'approfondir le sujet. Les textes, vidéos et visuels sont accessibles sur Zenodo<sup>5</sup>, YouTube<sup>6</sup>, PeerTube<sup>7</sup> et Flickr<sup>8</sup>. L'obtention d'une attestation est conditionnée par la participation sur la plateforme FUN MOOC et à l'obtention d'une note finale d'au moins 50%.

Voici les grands modules de ce MOOC :

- Le libre accès aux publications
- L'ouverture des données de la recherche
- L'évaluation de la recherche
- Les sciences participatives
- Sciences et société

#### **Méthode**

- Vidéos et textes
- Quizz
- Contribution libre au forum

#### **Quand et où ?**

Plateforme FUN MOOC.

Inscription : <https://www.fun-mooc.fr/fr/cours/la-science-ouverte/>

**Contact :** Sébastien Perrin [sebastien.perrin@sorbonne-universite.fr](mailto:sebastien.perrin@sorbonne-universite.fr)

#### **Notes**

5 - <https://zenodo.org/record/6333674>

6 - [https://www.youtube.com/channel/UCTQwELal-](https://www.youtube.com/channel/UCTQwELal-5JjOc8uoQ5SDftg/videos?view=0&sort=dd&shelf_id=0)

[5JjOc8uoQ5SDftg/videos?view=0&sort=dd&shelf\\_id=0](https://www.youtube.com/channel/UCTQwELal-5JjOc8uoQ5SDftg/videos?view=0&sort=dd&shelf_id=0)

7 - [https://tubedu.org/c/mooc\\_science\\_ouverte/videos](https://tubedu.org/c/mooc_science_ouverte/videos)

8 - <https://www.flickr.com/photos/192203507@N05/>

## Les formations du catalogue du collège doctoral

Les formations qui suivent sont réservées exclusivement aux personnes en cours de doctorat. Vous pouvez également retrouver toutes ces formations dans le catalogue intégral de l'Institut de la formation doctorale pour l'année universitaire 2022-2023.

Les inscriptions à ces formations se font uniquement par la plateforme [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com).

Pour tout renseignement, n'hésitez pas à nous contacter.

Sébastien Perrin  
Réfèrent pour les formations doctorales  
Bibliothèque de Sorbonne Université  
[sebastien.perrin@sorbonne-universite.fr](mailto:sebastien.perrin@sorbonne-universite.fr)



# 1. La recherche documentaire en doctorat

## 1.1 Stratégie de recherche et veille documentaires

### Objectifs

- Élaborer une stratégie de recherche bibliographique à partir de son sujet de thèse
- Organiser une veille bibliographique avec les flux RSS
- Connaître et maîtriser les fonctionnalités avancées des outils de recherche
- Savoir accéder aux ressources documentaires acquises par son établissement

### Contenus

- Présentation des ressources documentaires pertinentes disponibles à Sorbonne Université
- Fonctionnalités avancées des bases documentaires généralistes et spécialisées par discipline

#### *Sciences*

- Les formateurs accompagnent chaque doctorant en fonction de sa discipline (Web of Science, SciFinder, PubMed, IEEEExplore, Georef, recherche de brevets et littérature grise)

#### *Sciences humaines et sociales*

- Session histoire : Gallica, JSTOR, L'année philologique, Project Muse, ABSEES, centres documentaires spécialisés
- Session lettres et langues vivantes : MLA, JSTOR, Cairn, Revues.org
- Session musicologie : RILM, RIPM, Oxford Music Online, Naxos Music Library...
- Session philosophie et sociologie : Philpapers, Philosopher's Index, IBSS, PDC, E-Collection, Sociological Abstracts, IntelLex Past Masters, centres documentaires spécialisés

### Méthode

- Présentation participative et prise en main des outils

### Quand et où ?

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)

# 1. La recherche documentaire en doctorat

## 1.2 Gérer sa bibliographie et ses PDF avec Zotero

*Prérequis : Installer Zotero sur son ordinateur (pour les formations en distanciel)*

### **Objectifs**

- Créer et organiser une bibliothèque de références bibliographiques et de PDF
- Rédiger un document en générant automatiquement les appels de citation et la bibliographie en fonction des standards propres à sa discipline
- Utiliser les fonctionnalités avancées de Zotero

### **Contenus**

- Configurer Zotero
- Constituer et organiser sa base bibliographique Zotero
- Exploiter sa base bibliographique : rédaction bibliographique, plug-in d'interface avec Word et LibreOffice, Zotero et LaTeX
- Zotero web : créer un compte en ligne pour synchroniser plusieurs ordinateurs et partager des bibliographies
- Utiliser Zotero depuis n'importe quel ordinateur

### **Méthode**

- Exposé et exercices pratiques sur le mode BYOD (*Bring Your Own Device*). Vous pouvez travailler avec votre ordinateur personnel ou un ordinateur mis à votre disposition (en présentiel).

### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)

Dans le prolongement de la formation, une permanence Zotero vous est également proposée les lundis sur rendez-vous (voir la [Section III. Permanences / Zotero](#)). Pour y participer, envoyez un mail à [hal@sorbonne-universite.fr](mailto:hal@sorbonne-universite.fr)

# 1. La recherche documentaire en doctorat

## 1.3 Rechercher des thèses

### **Objectifs**

- Connaître les principales bases de thèses françaises et anglo-saxonnes
- Connaître le circuit de la thèse à Sorbonne Université

### **Contenus**

- Rechercher des thèses dans les principales bases de thèses françaises et anglo-saxonnes (these.fr, DART Europe, Proquest dissertation & Thesis)

### **Méthode**

- Exposé et exercices pratiques (séance commune aux doctorants en sciences et en lettres, les formateurs accompagnent chaque doctorant en fonction de sa discipline)

### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)

## 2. Prendre en main son environnement numérique

### 2.1 Mettre en forme son manuscrit de thèse

#### **Objectifs**

- Maîtriser la feuille de style et ses fonctionnalités de mise en forme avec Microsoft Word

#### **Contenus**

- Consignes et normes
- La feuille de style et ses composants :
  - Les styles, les sections, les énumérations
  - La table des matières
  - Les index
  - Les illustrations et légendes
  - Les notes de bas de page
  - Les en-têtes et pieds de page

#### **Méthode**

- Exposé et exercices pratiques

#### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)

## **2. Prendre en main son environnement numérique**

### **2.2 Mettre en forme son manuscrit de thèse et ses figures avec LibreOffice**

#### **Objectifs**

- Maîtriser la feuille de style et ses fonctionnalités de mise en forme avec Libre Office

#### **Contenus**

- Consignes et normes
- La feuille de style et ses composants :
  - Les styles, les sections, les énumérations
  - La table des matières
  - Les index
  - Les illustrations et légendes
  - Les notes de bas de page
  - Les en-têtes et pieds de page

#### **Méthode**

- Exposé et exercices pratiques

#### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)



## 2. Prendre en main son environnement numérique

### 2.3 Mettre en forme son diaporama avec Microsoft Power Point

#### Objectifs

- Prise en main des fonctionnalités de mise en page et de diaporama

#### Contenus

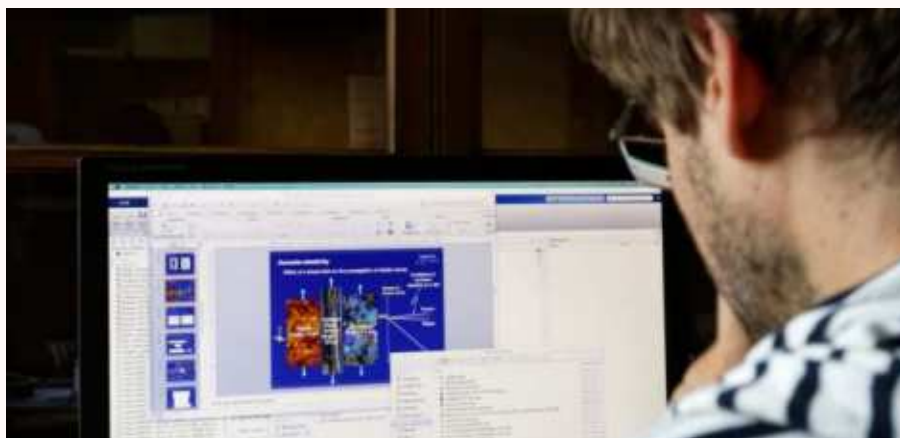
- Création d'une présentation
- Utilisation des champs: titre, numéro de page, date...
- Les outils de dessin : formes et objets géométriques, modification...
- Création de graphiques : organigrammes, tableaux...
- Mise en page
- Fonctionnalités de diaporama : minutage, animations

#### Méthode

- Exercices pratiques

#### Quand et où ?

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)



## 2. Prendre en main son environnement numérique

### 2.4 Contribuer à Wikipédia

#### **Objectifs**

- Maîtriser les fonctionnalités de base pour écrire, éditer et publier sur Wikipédia
- Acquérir les bonnes pratiques de référencement de l'information
- Comprendre le fonctionnement d'une encyclopédie en ligne ouverte à tous, sa modération et les discussions entre usagers

#### **Contenus**

- Introduction à la notion de commun de la connaissance (ressource immatérielle possédée pour usage et gérée par une communauté selon des règles) selon la théorie de Charlotte Hess
- Modifier une page Wikipédia existante
- Créer une page Wikipédia valide
- Sourcer l'information : fiabilité et hiérarchie des sources et types de source
- Les règles de modération de Wikipédia et l'utilisation de la discussion

#### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique

#### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)

## **3. S'initier à la communication scientifique**

### **3.1 Séminaire de sensibilisation : Publication et intégrité scientifique**

#### **Objectifs**

- Appréhender les enjeux actuels de la publication scientifique dans les domaines des sciences, médecine et des SHS
- Se familiariser avec les questions liées à l'intégrité scientifique

#### **Contenus**

- Le programme laisse une marge de manœuvre aux différents intervenants et varie en fonction des années
- Les programmes et supports des séminaires des années antérieures sont disponibles en ligne : <https://paris-sorbonne.libguides.com/bibliodoctorat>

#### **Méthode**

- Exposé en interaction avec les participants

#### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)

## 3. S'initier à la communication scientifique

### 3.2 Impact et diffusion de la recherche, enjeux et limites

#### Objectifs

- Comprendre les enjeux actuels de l'évaluation de la recherche
- Connaître les principaux indices bibliométriques, leurs modes de calcul et leurs limites
- Améliorer la visibilité de ses travaux grâce aux publications en accès libre
- Éviter les pièges des éditeurs prédateurs
- Construire son profil de chercheur en ligne

#### Contenus

- L'évaluation de la recherche et des chercheurs, quels enjeux ?
- Classements et indices bibliométriques :
  - Classement de Shanghai
  - Impact factor et alternatives
  - h-index et alternatives
- Publication en libre accès :
  - *Publish or Perish*, éditeurs prédateurs, les pièges à éviter
  - Identité numérique des chercheurs en ligne : ORCID, réseaux sociaux académiques

#### Méthode

- Exposé et discussion avec les participants

#### Quand et où ?

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)

## 3. S'initier à la communication scientifique

### 3.3 Le circuit de publication académique, ses acteurs et ses enjeux

*Existe en deux versions : Sciences et techniques / Sciences humaines et sociales*

#### **Objectifs**

- Connaître les règles et notions indispensables pour rédiger et soumettre un article scientifique à un éditeur
- Se familiariser avec les lignes éditoriales, les critères de sélection et les options de publication des revues scientifiques pour établir sa stratégie de publication

#### **Contenus**

- Introduction à la notion juridique d'auteur
- Introduction aux grandes règles de la rédaction et de la soumission d'un article scientifique :
  - Rédaction
  - Revue par les pairs
  - *Preprint/postprint*/version éditeur
  - Accès restreint/libre accès (loi pour une république numérique)
- Critères à connaître pour choisir sa revue (dont la publication en open access)
- Identifier sur les sites des éditeurs en SHS ou en STM :
  - Le sous-champ disciplinaire
  - Les guidelines
  - Le type d'article demandé (article de recherche, article de review)
  - Les options de publication (en accès payant / en libre accès avec/sans APC)

#### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique où le formateur guide les participants en fonction de leur discipline sur les sites des éditeurs

#### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)

## 3. S'initier à la communication scientifique

### 3.4 Carnets de recherche : tenir un blog en sciences humaines

#### **Objectifs**

- Comprendre les enjeux du blogging scientifique en sciences humaines et sociales
- Découvrir Hypotheses.org, la plateforme de recherches en sciences humaines et sociales
- S'initier à la création d'un carnet de recherche sur Wordpress,

#### **Contenus**

- Présentation de la plateforme Hypothèses.org (fonctionnement, particularités...)
- Atelier pratique d'initiation au logiciel WordPress, grâce auquel fonctionne Hypothèses.org, avec des exemples issus de la veille des doctorants participants

#### **Méthode**

- Exposé et atelier pratique

#### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](http://sorbonne-universite.jobteaser.com)

## 3. S'initier à la communication scientifique

### 3.5 Sketchnoting et facilitation graphique

#### **Objectifs**

Le sketchnoting est une manière créative de prendre des notes ou d'organiser et transmettre des informations. Dessins, figures, schémas, humour, chacun trouve son style à partir de quelques traits simples puisque tout le monde peut sketchnoter (pas de niveau artistique requis). Adapté au public doctorant, il est la base pour concevoir et aider à la diffusion de l'information (infographie, poster scientifique, médiation scientifique, enseignement, communication). Sur les réseaux sociaux, les sketchnotes sont une alternative appréciée aux photos, vidéos et textes.

Pour cette initiation, nous vous proposons donc les objectifs suivants :

- Comprendre et utiliser les principes de la « pensée visuelle »
- Comprendre la méthodologie du sketchnoting et les domaines où elle peut être utilisée
- Créer son vocabulaire visuel permettant d'exprimer des réalités complexes (vulgarisation, niveau scientifique)
- Faciliter la construction d'une infographie ou d'un poster scientifique

#### **Contenus**

- Initiation à la méthodologie du sketchnote et à ses contextes d'application
- Exercices pour développer un vocabulaire visuel
- Appliquer le sketchnote pour représenter son sujet de recherche

#### **Méthode**

- Atelier pratique et collaboratif

#### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)

# 3. S'initier à la communication scientifique

## 3.6 Réaliser un poster scientifique

### **Objectifs**

- Se familiariser avec les notions de base de la composition graphique
- Réaliser un poster scientifique sur un sujet choisi

### **Contenus**

#### *Jour 1*

- Le poster, mode de communication scientifique à part entière
- Anatomie et composition d'un poster scientifique :
  - Images
  - Textes et polices de caractère
  - Augmenter l'impact du poster
- Analyse de poster existants
- Travail sur un premier jet de poster (sujet de thèse ou un article choisi par l'étudiant)

#### *Inter-séance*

- Travail autonome des participants sur leur poster

#### *Jour 2*

- Présentation de leur poster par les participants
- Évaluation et discussions collectives

### **Méthode**

- Exposé et exercices de mise en pratique

### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)



## 4. Science ouverte, l'exception qui devient la règle

### 4.1 Séminaire : Science ouverte, l'exception qui devient la règle

#### **Objectifs**

La science ouverte décrit un contexte politique de transformation des pratiques scientifiques afin libérer la communication scientifique de certaines emprises commerciales ; de favoriser la circulation, la transparence et la reproductibilité des travaux de recherche ; et d'ouvrir la fabrique des savoirs à des publics non-scientifiques à travers les sciences participatives.

La science ouverte décrit une série de mutations politiques et techniques en cours au niveau national, européen et mondial. Il est donc indispensable pour les jeunes chercheurs de se former à ces évolutions de l'environnement scientifique. Pour cela, ce séminaire leur donne l'opportunité de :

- Connaître les différents aspects et enjeux des politiques de science ouverte dans les paysages scientifiques européen et mondial, et à Sorbonne Université
- Connaître les bonnes pratiques et les différents outils et options de mise en libre accès de ses travaux et données de recherche

#### **Contenus**

- Séminaire général :
  - Définition de la science ouverte
  - Contexte général et institutionnel
  - Diversité des pratiques de science ouverte
- Le séminaire est complété par des ateliers participatifs pour lesquels l'inscription se fait séparément :
  - Le libre accès aux publications scientifiques
  - L'ouverture des données de la recherche

#### **Méthode**

- Cours magistral

#### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)

## 4. Science ouverte, l'exception qui devient la règle

### 4.2 Atelier : Le libre accès aux publications scientifiques

*Prérequis conseillé : la participation au Séminaire Science ouverte ou au MOOC « La science ouverte »*

#### **Objectifs**

- Construire une réflexion par groupe de pairs sur le libre accès aux publications
- Se familiariser avec les bonnes pratiques et les différentes options de mise en libre accès de leurs publications
- S'initier au dépôt de manuscrit dans l'archive ouverte HAL

#### **Contenus**

- Réflexion collective sur le libre accès aux publications et ses implications
- Présentation du portail HAL Sorbonne Université

#### **Méthode**

- Courte présentation théorique
- Forum ouvert en trois temps
  - Définition collective des questions à traiter
  - Débats en petits groupes
  - Restitution

#### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur : [sorbonne-universite.jobteaser.com](https://sorbonne-universite.jobteaser.com)

## 4. Science ouverte, l'exception qui devient la règle

### 4.3 Ateliers sur l'ouverture des données de recherche

*Prérequis conseillé : la participation au Séminaire Science ouverte ou au MOOC « La science ouverte »*

#### **Objectifs**

- Se familiariser avec les bonnes pratiques et les différentes options de mise en libre accès des données de recherche
- Appréhender par la réflexion collective les enjeux généraux et disciplinaires de la donnée scientifique : de la gestion à l'ouverture éventuelle

#### **Contenus**

- Contexte général : l'importance de bien gérer les données scientifiques
- Développement des arguments en faveur de l'ouverture des données
- Présentation des options techniques et juridiques pour l'ouverture des données
- Définition du plan de gestion de données
- Présentation d'entrepôts de données institutionnels et disciplinaires

#### *2 versions généralistes*

- L'ouverture des données en Sciences et techniques
- L'ouverture des données en Sciences humaines et sociales

#### *6 versions spécialisées*

- L'ouverture des données en Biologie
- L'ouverture des données en Médecine
- L'ouverture des données en Informatique-mathématiques
- L'ouverture des données en Sciences de la terre
- L'ouverture des données en Sciences de l'information
- L'ouverture des données en Histoire

#### **Méthode**

- Atelier spécialisé incluant une séquence théorique et des dispositifs de réflexion collective

#### **Quand et où ?**

Sessions et inscriptions sur :  
[sorbonne-universite.jobteaser.com](http://sorbonne-universite.jobteaser.com)

### Crédits

Photos/images : P. Kitmacher, L. Ardhuin,  
A. Demilly

Illustration de couverture : A. Demilly

Mise en page : J. Coulet

Bibliothèque de Sorbonne Université, 2022

Bibliothèque de Sorbonne Université  
[bu@sorbonne-universite.fr](mailto:bu@sorbonne-universite.fr)  
[www.sorbonne-universite.fr/bu](http://www.sorbonne-universite.fr/bu)

