



PROGRAMME

COLLOQUE

MISSION ÉGALITÉ LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS

Fondements de la discrimination contemporaine

Comment agir contre les discriminations à l'université ?

14-16
AVRIL
2021

La Mission égalité-lutte contre les discriminations de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université a pour objectif de lutter contre toutes les discriminations et les violences, ainsi que de promouvoir une culture commune de l'égalité et de la diversité.

Nos engagements

- Prévenir les discriminations et promouvoir la diversité,
- Sensibiliser la communauté à tous les actes de discrimination et les combattre,
- Mettre en place des actions pour lutter contre les violences sexistes ou sexuelles et les discriminations.

Contacts

La mission égalité-lutte contre les discriminations se trouve en Sorbonne : escalier G, 4^e étage, bureau K605.

☎ 01 40 46 33 16

✉ lettres-mission-egalite@sorbonne-universite.fr



Le colloque « Fondements de la discrimination contemporaine. Comment agir contre les discriminations à l'Université ? » à la Sorbonne, organisé par la Mission égalité-lutte contre les discriminations de la Faculté des Lettres, met au centre du débat ces préoccupations essentielles. Nos valeurs républicaines se fondent sur les principes d'égalité et de tolérance et les législations successives cherchent à combattre les discriminations liées au genre, à l'origine, à la nationalité, à l'appartenance religieuse ou raciale. Néanmoins de multiples discriminations persistent au sein de la société. Des processus d'altération (renvoyer vers un ailleurs) ou d'infériorisation (hiérarchiser les groupes entre eux) marquent encore nos relations sociales et sont sources d'inégalités et d'injustices.

En diffusant des savoirs et en confrontant nos expériences, ce colloque sera l'occasion de réfléchir ensemble aux moyens concrets pour lutter contre les discriminations multiples et variées au sein de notre Faculté. Conçu comme un espace de réflexion universitaire et scientifique, il marque ainsi l'attachement de la Faculté aux grands principes humanistes visant à assurer l'égalité entre tous et toutes, à faire respecter la diversité au sein de notre établissement et à renforcer notre engagement contre les discriminations et le racisme.

Ce colloque est organisé par la Mission égalité-lutte contre les discriminations de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université sous l'impulsion du doyen et du décanat et s'inscrit dans le « Mois de la diversité », troisième temps fort de l'année après le « mois du genre » en octobre-novembre et le « mois de l'égalité » en février-mars.

Cet évènement est soutenu par le Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation et s'inscrit dans le cadre de la semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme.



MERCREDI 14 AVRIL

DE 15H À 17H

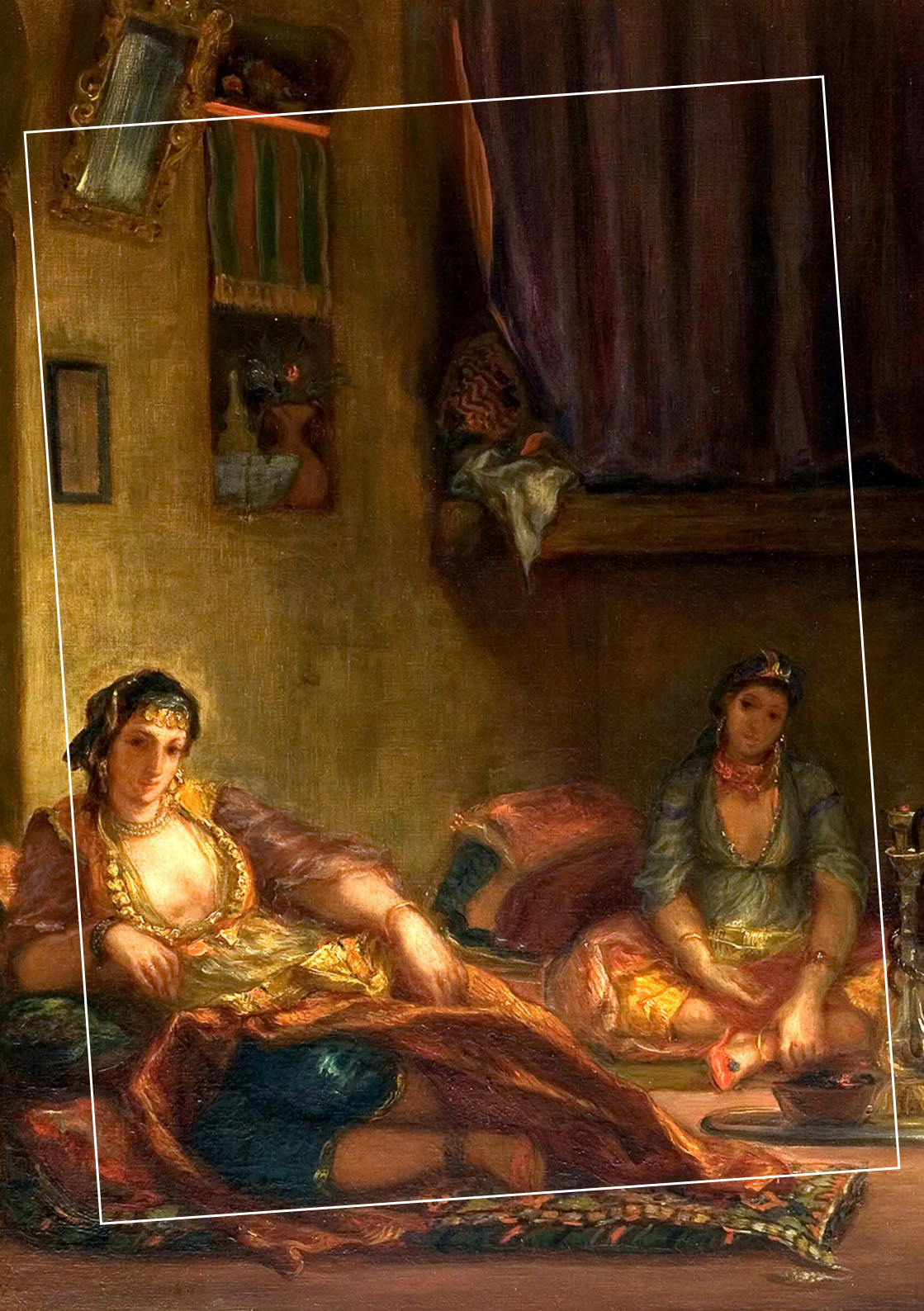
TABLE RONDE

« Être étudiant étranger ou étudiante étrangère à Sorbonne Université »

Un échange-débat est proposé à partir de témoignages d'étudiantes et d'étudiants étrangers de Sorbonne Université. Ces témoignages aborderont en toute liberté des sujets variés : leur motivation à venir étudier en France, leur arrivée à Paris, l'apprentissage de la langue, les obstacles institutionnels, le rapport aux administrations, ainsi que plus spécifiquement la formation suivie, la relation avec les enseignantes et enseignants, les autres étudiantes et étudiants, les bons moments de la vie étudiante, mais aussi le racisme ordinaire ou d'autres événements désagréables.

Il s'agira de discuter de leurs expériences avec des membres de l'université engagés au service de la vie étudiante, des personnes représentant les associations et les syndicats étudiants ainsi que des enseignantes et enseignants. Les échanges seront suivis d'une discussion avec l'auditoire à distance.

Cette table ronde sera animée par : Adrien Paul Batiga, Armine Patvakanyan et Kanako Takeda (doctorantes et doctorants du GEMASS).



JEUDI 15 AVRIL

DE 9H À 17H

JOURNÉE D'ÉTUDE

« Fondements de la discrimination contemporaine.
Comment agir contre les discriminations à l'université ? »

MATINÉE (8H45 – 12H30)

8h45 Accueil des participantes et participants en ligne

9h00 Ouverture

Alain Tallon, doyen de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université

Virginie Mouriès Mansuy, chargée de mission lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti LGBT de Sorbonne Université

Hyacinthe Ravet, vice-doyenne égalité-lutte contre les discriminations de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université

9h30 Introduction et présentation de la journée

Beate Collet, chargée de mission de lutte contre les discriminations et le racisme de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université

9h45

1^{ère} SESSION

Présidée par Romuald Fonkoua, professeur de littérature francophone à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université

Représentations et discriminations croisées

Djaouidah Séhili, professeure de sociologie à l'Université de Reims
L'approche intersectionnelle (genre, classe, « race ») pour analyser la production des discriminations dans le monde du travail. Quels enseignements pour l'Université ?

Joseph Kebe-Nguema, doctorant en études germaniques, Sorbonne Université

Entre idéal et altération dans la littérature d'enfance et de jeunesse des deux Allemagnes.

Marie Lecrosnier-Wittkowsky, doctorante en littérature française et comparée, Sorbonne Université

Adieu foulards, adieu madras : la représentation des femmes dans la poésie martiniquaise 1848-1932.

Discussion avec l'auditoire

11h15

2^e SESSION

Présidée par Laura De Mello e Souza, professeure d'histoire à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université

La parole des personnes concernées

Fabrice Dhume, sociologue, membre du collectif CRISIS (coopérative de recherches impliquées et interventions sociologiques)

Parler ou se taire face au racisme vécu : enjeux autour de la parole des personnes « racisées ».

Maxime Goletto, étudiant en master d'histoire moderne, Sorbonne Université

Les conditions d'accès à la liberté des esclaves brésiliens et leurs conséquences sur la création de catégories raciales au Brésil.

Naïssa Kimbaza, diplômée du master de sociologie

Normes et représentations des cheveux texturés, expériences du racisme au quotidien.

Discussion avec l'auditoire

Pause déjeuner de 12h30 à 14h00

APRÈS-MIDI (13H45 – 17H00)

13h45 Accueil des participantes et participants en ligne

14h00 **3^e SESSION**

Présidée par Nassira Hedjerassi, professeure, Sorbonne Université, INSPE de Paris

D'hier à aujourd'hui, transformations des discriminations

Pap Ndiaye, directeur général du Musée national de l'histoire de l'immigration
Comment parler des discriminations et du racisme à l'Université pour bâtir une société plus inclusive ?

Clara M. Avendaño M, doctorante en histoire, Sorbonne Université
Fortune, relations et appartenance politique. L'accueil des Ibéro-américains dans la France de la Restauration.

Marion Marchet, doctorante en civilisation nord-américaine, Sorbonne Université

Les Africains-Américains, tous militants ? La thèse en train de se (re)faire : essentialisation de départ et réalités de terrain.

Discussion avec l'auditoire

15h45 **4^e SESSION**

Présidée par Virginie Mouriès Mansuy, maîtresse de conférences-HDR, Faculté des sciences, chargée de mission lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti LGBT, Sorbonne Université

Thijl Sunier, professeur en anthropologie, Université libre d'Amsterdam

Conférence en anglais (diaporama en français)

What is discrimination based on religion? The case of Islam.

Qu'est-ce que la discrimination fondée sur la religion ? Le cas de l'Islam.

Synthèse et ouverture

Florence Rochefort, historienne, chargée de recherche CNRS, Groupe religions, sociétés, laïcités (EPHE/CNRS)

Enjeux d'une approche croisée des discriminations.

Discussion avec l'auditoire

VENDREDI 16 AVRIL

DE 16H À 19H

CONFÉRENCE ET PROJECTION-DÉBAT EN LIGNE

« Comment l'expérience des minorités ethno-raciales en Italie éclaire le débat en France »

16h00 **Conférence d'Ann Morning**, *associate professor* en sociologie à New York University

Conférence en anglais (diaporama en français).

Elle interviendra à propos de son livre coécrit avec Marcello Maneri *An Ugly Word: Rethinking "Race" in Italy* (Un mot qui dérange : repenser la « race » en Italie).

Discussion avec l'auditoire

17h00 **Projection du documentaire « Crossing the Color Line »**, réalisé par Sabrina Onana, étudiante en Master de sociologie contemporaine, ENS Paris-Saclay et Sorbonne Université.

Ce documentaire donne la parole à de jeunes italiennes et italiens afro-descendants. Leurs témoignages mettent en perspective le sentiment d'appartenance nationale avec les expériences de discrimination liées à la citoyenneté.

Le débat avec l'auditoire sera animé par Beate Collet & Violette D'haese, en présence de la réalisatrice.

À PARTIR DU 10 MAI



Dans la continuité du colloque et dans le cadre de la journée commémorative de l'abolition de l'esclavage en France, un temps musical et culturel autour du Jazz Maloya par Meddy Gerville et son groupe sera diffusé sur la chaîne YouTube de la Faculté.

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Beate Collet, maîtresse de conférences-HDR, UFR de sociologie et informatique pour les sciences humaines, chargée de mission lutte contre les discriminations et le racisme, Lettres-Sorbonne Université.

Laura De Mello e Souza, professeure, UFR d'histoire, Lettres-Sorbonne Université.

Louis Dupont, professeur, UFR de géographie, Lettres-Sorbonne Université.

Romuald Fonkoua, professeur, UFR de littérature française et comparée, Lettres-Sorbonne Université.

Nassira Hedjerassi, professeure, INSPE, Lettres-Sorbonne Université.

Virginie Mouriès Mansuy, maîtresse de conférences-HDR, chargée de mission lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT, Sorbonne Université.

Hyacinthe Ravet, professeure, UFR de musique et musicologie, vice-doyenne égalité-lutte contre les discriminations, Lettres-Sorbonne Université.

COMITÉ D'ORGANISATION

Beate Collet, maîtresse de conférences-HDR, UFR de sociologie et informatique pour les sciences humaines, chargée de mission lutte contre les discriminations et le racisme, Lettres-Sorbonne Université.

Violette D'haese, chargée de projet à la Mission égalité-lutte contre les discriminations, Lettres-Sorbonne Université.

Olivier Jacquet, directeur technique à la direction des affaires culturelles, Lettres-Sorbonne Université.

Yann Migoubert, directeur des affaires culturelles, Lettres-Sorbonne Université.

Hyacinthe Ravet, professeure, UFR de musique et musicologie, vice-doyenne égalité-lutte contre les discriminations, Lettres-Sorbonne Université.

Nous remercions tous les services facultaires, ainsi que les prestataires externes ayant concouru à la bonne organisation du colloque.

Photos de couverture (montage)

© Photo Olivier Jacquet, Sorbonne Université

© Tableau Eugène Delacroix, *Femmes d'Alger dans leur intérieur*

Faculté des Lettres
Sorbonne Université

1, rue Victor Cousin
75230 Paris cedex 05
Tél. 33 (0) 1 40 46 22 11

www.lettres.sorbonne-universite.fr