

Festival Science et Culture
Alliance Sorbonne Université & Alliance Universitaire Européenne 4EU+

Les Festives de Sorbonne Université

« Imaginons le futur »
du jeudi 3 au dimanche 6 juin 2021

APPEL À PROJETS

Sorbonne Université rassemble un très large éventail d'expertises et de talents en lettres, médecine et sciences et ingénierie, avec une communauté résolument investie dans l'interdisciplinarité et l'interaction avec la société. Membre de l'Alliance Sorbonne Université¹, elle est également l'une des six universités qui composent l'Alliance Universitaire Européenne 4EU+².

Pour mieux partager avec toutes les composantes de la société ses domaines d'excellence, ses initiatives, ses succès, et ainsi étendre son rayonnement national et international au bénéfice du plus grand nombre, Sorbonne Université crée son premier festival science et culture dans le cadre de l'Alliance Sorbonne Université et de l'Alliance 4EU+ : *Les Festives de Sorbonne Université*.

Le fil directeur du festival « **Imaginons le futur** » est décliné en quatre thèmes pour explorer les défis et les bouleversements sociétaux multiples que nous vivons actuellement.

Le festival associera de manière interactive les communautés des universités et établissements partenaires et tous les publics pour apporter un éclairage croisé sur les enjeux qui s'imposent à nous et que nous devons nous approprier. Mieux les comprendre est une étape clé pour favoriser l'engagement de chacun. Échanger et débattre sont essentiels pour agir et non sans subir les changements qui s'opèrent et ainsi se projeter ensemble dans l'avenir.

Les mutations dans lesquelles nous sommes engagés, accélérées de surcroît par les crises sanitaire et économique, interrogent notre vision du monde de demain. Ces interrogations partagées doivent conduire à la remise en question des modèles existants et à des transformations qui passent nécessairement par des transitions. Le festival sera l'occasion d'imaginer ce cheminement pour élaborer ensemble un avenir désirable.

Quand et où ?

Du jeudi 3 au dimanche 6 juin 2021

Les Festives de Sorbonne Université se dérouleront sur les sites de Pierre et Marie Curie, de la Sorbonne, des Cordeliers, de la Pitié Salpêtrière, et du Muséum National d'Histoire Naturelle. L'organisation sera adaptée aux exigences sanitaires en vigueur à cette période.

¹ Membres de l'Alliance Sorbonne Université : Sorbonne Université, Le Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN), L'INSEAD, L'Université de technologie de Compiègne (UTC), Le pôle supérieur d'enseignement artistique Paris Boulogne-Billancourt (PSPBB), Le Centre international d'études pédagogiques (CIEP).

² Membres de l'Alliance Universitaire Européenne 4EU+ : Sorbonne Université, Université Charles de Prague (République Tchèque), Université d'Heidelberg (Allemagne), Université de Varsovie (Pologne), Université de Milan (Italie), Université de Copenhague (Danemark).

Pour qui ?

Le festival invite tous les publics à rencontrer les communautés de Sorbonne Université, de l'Alliance Sorbonne Université, ainsi que celles des Universités 4EU+ et à découvrir toutes les disciplines et tous les domaines des sciences, art, culture, sciences humaines et sociales, et médecine. Les Festives ont vocation à partager de manière interactive les avancées de la recherche ainsi que les réponses qu'elle apporte et devra apporter aux enjeux sociétaux.

Les activités proposées seront conçues pour favoriser toute forme d'échange et de dialogue **entre les membres des universités et établissements et les publics**. Elles permettront d'impulser une démarche participative qui conjuguera les connaissances scientifiques et les acquis culturels avec l'imagination et la créativité de chacun. **Elles seront l'occasion de valoriser l'engagement de toutes et de tous.**

La participation de la **communauté étudiante** est fortement encouragée à contribuer au programme et bien sûr à participer aux activités du festival en juin 2021. Les associations étudiantes sont incitées à déposer des projets communs.

Quels objectifs ?

Porté par la Présidence avec l'ensemble des membres de Sorbonne Université et de ses partenaires, le festival s'adresse à tous les publics, avec les objectifs suivants :

- Informer, attirer l'attention et sensibiliser sur les mutations et les défis à venir ;
- Décrire les révolutions scientifiques, culturelles et artistiques en cours. Resituer dans l'histoire ces bouleversements et les expliquer ;
- Susciter l'imaginaire pour proposer des actions. Identifier des pistes de réflexion et les mettre en perspective dans une dimension nationale et internationale ;
- Définir des modalités de dialogue et d'action pour susciter collectivement des changements qui inscriront la transition dans le quotidien de chacune et de chacun.

Quels thèmes ?

Le fil directeur « **Imaginons le futur** » est une invitation à nous questionner sur l'avenir. Nous sommes constamment amenés à (re)penser la transition avec les bouleversements qui nous touchent individuellement et collectivement. Comment avancer ensemble ? Quelles évolutions à venir ? En partant de ces questionnements, quatre thèmes sont proposés :

- **La nature : quels futurs pour l'humanité ?** Construire de nouvelles relations et un nouveau « contrat » entre l'humanité et son environnement.

Mots-clés : *environnement ; gestion des ressources alimentaires, aquatiques, énergétiques... ; éco-responsabilité ; climat ; biodiversité ; pandémie ; migrations, planètes, etc.*

- **L'être humain de demain : augmenté, assisté, modifié, bousculé ?** De l'évolution à la réparation.

Mots-clés : identité ; intégrité ; éthique ; génie génétique ; nanotechnologies ; crise sanitaire ; environnements connectés ; robotique ; sciences cognitives ; intelligence artificielle ; etc.

- **Art, culture et patrimoine : quels rôles dans la transition sociétale ?** Créer dans le monde de demain.

Mots-clés : mémoire ; histoire ; tradition ; transmission ; disparition ; oubli ; création ; contrainte ; innovation ; industrialisation ; diversité ; singularité ; sous-culture ; contre-culture ; religion ; restauration ; préservation ; etc.

- **Libertés individuelles et citoyenneté : quelles perspectives ?** Inventer la société de demain.

Mots-clés : égalité ; droits ; responsabilité ; démocratie ; contrat social ; conscience ; individualisme et individualité ; liberté ; libre arbitre ; esprit critique ; traçage ; surveillance ; réseaux sociaux ; complots ; manipulation ; éducation ; croyances ; etc.

Quelles actions et quels formats ?

Les propositions **pluri et/ou interdisciplinaires et/ou interuniversitaires** de l'Alliance Sorbonne Université et de l'Alliance 4EU+ sont fortement encouragées.

Les actions doivent privilégier la rencontre avec le public en favorisant **le dialogue et la participation**, notamment avec le jeune public (collégiens, lycéens), quand le sujet s'y prête.

En présentiel ou à distance et dans le respect des exigences sanitaires en vigueur, les actions pourront prendre des formes variées et originales :

- **Rencontre** : table ronde, débat, flash conférence (20' maximum), etc.
- **Expérimentation** : atelier pédagogique, démonstration, fabrication d'objets, etc.
- **Exposition** : collection, ouvrage, photo, œuvre d'art, etc.
- **Projection** : film, documentaire, vidéo, etc.
- **Promenade thématique** autour d'une collection, d'une œuvre, dans un laboratoire, etc.
- **Performance artistique** : concert, théâtre, improvisation, danse, conte, etc.
- **Concours** : conception d'objet, œuvre, photo, etc.
- **Jeu** : en ligne, ou en présentiel, etc.

Comment participer ?

Les projets sont à déposer **uniquement à partir du formulaire** disponible à cette adresse :

<https://inscriptions.sorbonne-universite.fr/lime25/index.php/677229?lang=fr>

Pour tout renseignement complémentaire : festives2021@sorbonne-universite.fr

Prérequis :

- Les pilotes de projet doivent être rattachés à une structure de Sorbonne Université ou une association ayant Sorbonne Université pour tutelle, et toute entité d'un des établissements des Alliances Sorbonne Université et 4EU+.
- La participation d'une entité hors Alliances est toutefois possible quand celle-ci peut justifier la cohérence du projet avec le festival et ses liens avec Sorbonne Université.
- Les projets doivent répondre au fil directeur du festival – Imaginons le futur – et s'inscrire dans l'un ou plusieurs des 4 thèmes.
- Les projets pluri et/ou interdisciplinaires, et/ou interuniversitaires sont encouragés.
- Les formats doivent favoriser le dialogue et la participation sur un mode inventif, festif, ludique, et artistique.
- Le principe de la programmation est de concentrer un ensemble d'activités sur un thème différent chaque jour sur l'un des sites pour donner du sens et de la lisibilité au programme.

Financements :

- Les projets retenus par le comité de pilotage pourront bénéficier d'un soutien financier pour assurer leur production.
- Les co-financements sont encouragés pour soutenir des projets fédérateurs. Les pilotes feront valoir le cas échéant leurs apports financier, matériel, et en ressources humaines.
- Les coûts de communication, d'accueil, et de sécurité sont pris directement en charge par Sorbonne Université.

Calendrier

- Appel à projet : **7 décembre 2020**
- Date limite de soumission des projets : **15 janvier 2021**
- Analyse des propositions : **fin janvier 2021**
- Communication des arbitrages : **semaine du 1^{er} février 2021**
- Réunion des pilotes de projets : **semaine du 8 février 2021**
- Conception, production : **à partir de mi-février 2021**
- Programmation stabilisée : **avril 2021**
- Festival : **3 au 6 juin 2021**

Quelle organisation ?

La mise en place du festival et son déploiement sont coordonnés par Annick Clement, vice-présidente Science Culture Société avec l'appui du comité de pilotage et du comité opérationnel.

Comité de pilotage : Pascal Aquien (FL), Véronique Atger (DRSCS), Chloé Bertolus (FM), France Bovet (AP-HP.SU), Catherine Coirault (FM) Annick Clement (VP SCS), Agnès Dechartres (FM), Karim El Kirat (UTC), David Even (DiCom), Marie-Christine Ho Ba Tho (UTC), Yann Migoubert (FL), Delphine Nahon (MNHN), Céline Paletta (FSI), Véronique Perdereau (VP Europe), Frédérique Peronnet (FSI), Françoise Plet-Servant (DRSCS), Bérangeère Poncet (VP étudiante), Astrid de Ramecourt (DRSCS), Claire Stolz (VP Vie étudiante et vie de campus), Philippe Walter (FSI).

Comité opérationnel : Véronique Atger (DRSCS), France Bovet (AP-HP.SU), Yann Migoubert (FL), Céline Paletta (FSI), Françoise Plet-Servant (DRSCS), Astrid de Ramecourt (DRSCS).

Liens utiles

- Pour consulter l'appel à projets : <https://www.sorbonne-universite.fr/lesfestives>
- Alliance Sorbonne Université
<https://www.sorbonne-universite.fr/universite/nous-connaitre/alliance-sorbonne-universite>
- 4EU+ : <https://4euplus.eu>

Glossaire des sigles

AP-HP.SU : Assistance Publique Hôpitaux de Paris. Sorbonne Université.

MNHN : Muséum National d'Histoire Naturelle.

SCS : Science Culture Société.

Sorbonne Université : FL (Faculté des Lettres), FM (Faculté de Médecine), FSI (Faculté des Sciences et Ingénierie), DRSCS (Direction des Relations Science Culture Société), DiCom (Direction de la Communication), VP (vice-présidente).

UTC : Université de Technologie de Compiègne.