

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales / Philosophie - LLCER ALLEMAND - PHILOSOPHIE (17209)

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 17 juillet 2020.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales / Philosophie - LLCER ALLEMAND - PHILOSOPHIE (17209)	Jury par défaut	Tous les candidats	25	87	61	87	5	50

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux - Mention Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Attendus nationaux - Mention Philosophie

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention PHILOSOPHIE :

- \* Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement  
Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- \* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)  
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- \* Etre intéressé par la démarche scientifique  
Cette mention suppose en effet la capacité à comprendre et produire des raisonnements logiques et argumentés à partir de données et de concepts issus de différentes disciplines.
- \* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la pensée philosophique  
La licence Philosophie a pour objet l'étude et la compréhension de la pensée humaine, dans toute sa richesse, sa diversité, sa complexité.
- \* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde  
L'intérêt pour la discipline Philosophie est bien évidemment essentiel, mais la démarche philosophique impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.
- \* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe  
Cet attendu marque l'importance, pour la formation en philosophie, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence de philosophie laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général (série L, ES ou S), technologique ou titre équivalent et pouvant justifier d'un bon niveau en philosophie, allemand (niveau B2) et français.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Outre la nécessité d'un niveau B1/B2 en allemand, les critères retenus sont les suivants : les résultats et compétences académiques (notes, fiche Avenir), la connaissance de la formation et la motivation (lettre de motivation).

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les bacheliers issus d'un bac général sont mieux préparés pour répondre aux exigences de la formation. Les candidats doivent pouvoir justifier d'un bon niveau en philosophie, allemand (niveau B2) et français.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	résultats académiques (notamment en allemand, en français et en philosophie)		notes au baccalauréat (ou assimilé), moyennes, progression, notes en Terminale et en Première [ou/et les notes des années qui précèdent la candidature], fiche avenir, pièces jointes	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	compétences académiques, acquis méthodologiques		fiche Avenir, appréciations des professeurs sur les bulletins	Important
Savoir-être	autonomie et investissement dans le travail		fiche Avenir, appréciations des professeurs sur les bulletins, lettre de motivation	Complémentaire
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	motivation et connaissance de la formation, cohérence du projet		lettre de motivation	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

## Signature :

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ALLEMAND DEBUTANT (26506)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ALLEMAND DEBUTANT (26506)	Jury par défaut	Tous les candidats	25	17	17	17		

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général ou technologique ou titre équivalent et qui n'ont pas eu l'opportunité d'apprendre l'allemand dans le secondaire. Un bon niveau en français est prérequis. Il est fortement conseillé d'avoir un intérêt particulier pour les pays de langue allemande.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Tous les attendus et critères généraux d'examen des vœux publiés sur Parcoursup ont été pris en compte :

- résultats académiques : essentiel
- compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire : essentiel.
- savoir être : essentiel
- engagements, réalisations dans des activités péri ou extra-scolaires : complémentaire

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat Général ou technologique ou titre équivalent et qui n'ont pas eu l'opportunité d'apprendre l'allemand dans le secondaire. Un bon biveau en français est prérequis. Il est fortement conseillé d'avoir un intérêt particulier pour les pays de langue allemande.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	- bulletins scolaires (première, terminales selon disponibilité, enseignement supérieur si réorientation); - résultats des épreuves du baccalauréat anticipées en première; - résultats du baccalauréat si réorientation; - résultats de diplômes étrangers; - pour les candidats étrangers : certificat de niveau en langue française	- Tous les critères généraux d'examen des vœux publiés sur Parcoursup ont été retenus.	- notes (bulletins scolaires, résultats du baccalauréat, résultats de diplômes); - appréciations des enseignants.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Attendus : - disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement; - disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)	- Tous les attendus ont été pris en compte	- appréciations des enseignants (bulletins scolaires); - rubrique "Activités et centres d'intérêt"; - qualité de la rédaction dans le "projet de formation motivé"	Essentiel
Savoir-être	Attendus : - faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères; - avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère - disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde; - pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe	- Tous les attendus ont été pris en compte	- rubrique "Activités et centres d'intérêt"; - projet de formation motivé	Essentiel
Motivation, connaissance de la	Critères généraux d'examen des	- Tous les critères généraux	- projet de formation motivé	Très important

formation, cohérence du projet	voeux : -projet de formation motivé - fiche avenir	d'examen des voeux publiés sur Parcoursup ont été retenus		
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement	Esprit d'initiative	Fiche avenir	Complémentaire

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : ALLEMAND MAJEURE/mineure suédois ou norvégien ou danois ou néerlandais (24332)

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 17 juillet 2020.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : ALLEMAND MAJEURE/mineure suédois ou norvégien ou danois ou néerlandais (24332)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	36	32	36	18	50

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau en allemand, leur permettant rapidement de comprendre les cours dispensés dans cette langue, et de prendre des notes. Un intérêt particulier pour les pays de langue allemande et pour les pays nordiques est demandé.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

La présentation et la cohérence du projet de formation a retenu toute l'attention de la CEV, qui a considéré cette pièce comme « essentielle » dans l'évaluation. Tous les projets ont été lus en détail afin d'apprécier à sa juste valeur la motivation du candidat par rapport aux études germaniques.

- Parmi les compétences académiques, la CEV s'est intéressée en priorité à l'autonomie des candidats, et aux acquis méthodologiques, mis en avant dans le dossier.
- Un intérêt particulier a été accordé à l'engagement citoyen et aux activités péri- ou extrascolaires, ce critère ayant été jugé « complémentaire » par rapport aux critères précédents, essentiels, dans l'appréciation des dossiers.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau en allemand, leur permettant rapidement de comprendre les cours dispensés dans cette langue, et de prendre des notes. Il est donc IMPERATIF d'avoir fait de l'allemand dans le secondaire et/ou de pouvoir justifier d'un bon niveau. Un intérêt particulier pour les pays de langue allemande ainsi que pour les pays nordiques ou néerlandophones est demandé.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Outre un intérêt général pour les matières littéraires, notes / moyennes en français et en allemand ou langues vivantes seront prises en considération	- intérêt général pour les matières littéraires - notes / moyennes en français et en allemand ou langues vivantes	Notes des deux dernières années et, le cas échéant, de l'année en cours (si année universitaire) Appréciation des enseignants de LVE (allemand, le cas échéant aussi d'autres LV), et de français Prise en compte de l'avis circonstancié du chef d'établissement	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Autonomie du candidat - Acquis méthodologiques - Qualités rédactionnelles		Evaluation et appréciations des enseignantes et enseignants sur les bulletins de première et de terminale - Résultats des épreuves anticipées de français du baccalauréat	Essentiel
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation Cohérence du projet		projet de formation motivé	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen, liens avec l'Allemagne et les pays nordiques ou néerlandophones	Engagement citoyen, liens avec l'Allemagne, pays nordiques, activités péri- ou extra-scolaires impliquant le cas échéant un lien avec l'allemand / l'Allemagne / les pays nordiques ou néerlandophones	Champ "engagement citoyen" de la Fiche Avenir Rubrique "Activités et centres d'intérêt"	Complémentaire

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ALLEMAND: TRADUCTION FRANCO-ALLEMANDE (26505)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ALLEMAND: TRADUCTION FRANCO-ALLEMANDE (26505)	Jury par défaut	Tous les candidats	25	29	28	28	0	50

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général ou technologique ou titre équivalent. Un très bon niveau en allemand et en français est demandé.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Ont guidé l'examen et le classement des vœux les aspects suivants :

- Résultats académiques (notes, moyennes, progression, appréciations des enseignants)
- Compétences orales
- Centres d'intérêt et engagements
- Cohérence de la fiche « Avenir »

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

La formation s'adresse exclusivement à des candidats qui ont déjà une bonne connaissance de l'allemand (B2) et sont très motivés par les questions d'interculturalité.

Deux atouts importants sont, d'une part, une curiosité générale pour la culture et l'histoire des pays de langue allemande et, d'autre part, une grande rigueur dans l'apprentissage de la langue. Il est recommandé aux candidats de se préparer avant la rentrée en revoyant les bases acquises ainsi que par des lectures. En outre, un entraînement régulier à la compréhension de l'oral permettra une meilleure intégration.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Bon niveau en allemand, à l'écrit et à l'oral	Bon niveau en allemand et en français	Notes en allemand en première et en terminale. Pour les candidats bacheliers: note en allemand au baccalauréat	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Qualités d'expression (rédaction et argumentation), connaissances sur les pays germanophones Méthode de travail	Qualités d'expression, éventuel séjour dans un pays de langue allemande, intérêt pour l'interculturel Progression, méthode de travail	Appréciation des professeurs en classe de première et en terminale; CV et lettre de motivation du candidat Champ "Méthode de travail" de la fiche Avenir"	Très important
Savoir-être	Autonomie dans le travail ; curiosité pour les pays germanophones	Capacité d'investissement dans le travail, autonomie	Appréciations des enseignants des classes de première et de terminale Toute autre activité para- ou extra-scolaire montrant cet investissement	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation		Appréciation des professeurs des classes de première et de terminale ; lettre de motivation	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen	Engagement dans le domaine du franco-allemand (traduction, animation de groupes franco-allemands, encadrement dans un cadre de jumelage etc.), aide aux devoirs	Champ "Engagement citoyen" de la fiche Avenir et rubrique "Activités et Centres d'intérêt"	Complémentaire

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales / Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ANGLAIS - LLCER ALLEMAND (9304)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales / Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ANGLAIS - LLCER ALLEMAND (9304)	Jury par défaut	Tous les candidats	30	95	59	68	12

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux - Mention Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Attendus nationaux - Mention Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire, hors procédures annexes ci-dessous

.Les candidats scolarisés et/ou résidant dans un pays possédant un espace Campus France passent par la procédure "Etudes en France" et non par la plateforme Parcoursup.

Les élèves non titulaires ou qui ne préparent pas un baccalauréat français, un DAEU ou un diplôme de niveau IV doivent obligatoirement passer par une procédure spécifique pour s'inscrire à l'université (dossier d'inscription préalable ou dossier blanc/vert) et ne passent donc pas par la plateforme Parcoursup, sauf s'ils sont déjà scolarisés en France.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation n'est pas accessible aux candidats grands débutants en anglais et/ou en allemand, mais s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau dans ces deux langues (enseignement en LV1 et LV2 depuis le collège ou équivalent) et en français.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Conformément aux attendus et critères d'examens des vœux fixés, la commission d'examen des vœux a décidé des éléments quantitatifs et qualitatifs pour ordonner son classement. Elle a pu s'appuyer notamment sur les pièces constitutives du dossier : les bulletins de notes, la fiche avenir, le projet de formation motivé, les activités et centres d'intérêts, la fiche de suivi de réorientation etc.

La présente commission a fixé les modalités suivantes :

- Résultats académiques
- Lettre de motivation, connaissance de la formation
- Compétences académiques, acquis méthodologiques
- savoir-être

A noter que la présente commission

- N'a pas utilisé l'outil d'Aide à la Décision (OAD)

Une attention particulière a pu être apportée aux éléments signalés (sportifs de haut niveau, artistes confirmés, fiches de suivi pour les candidats en réorientation ayant été accompagnés pour la construction de leur projet).

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Il est essentiel de bien lire les prérequis, les contenus et les attendus de la formation. Cette formation n'est pas accessible aux candidats grands débutants, que ce soit en anglais ou en allemand, mais s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier **d'un bon niveau dans ces deux langues** (enseignement en LV1 et LV2 depuis le collège ou équivalent) et **en français**.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique		notes au baccalauréat (ou assimilé), moyennes, progression, particulièrement les notes en langue (anglais et allemand), en français, en histoire-géographie.	relevé de notes (baccalauréat et autres), bulletins, fiche avenir, pièces jointes	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire		acquis méthodologiques	fiche avenir, lettre de motivation, bulletins	Important
Savoir-être		autonomie et investissement dans le travail	fiche avenir, appréciations des professeurs sur les bulletins	Complémentaire
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet		connaissance de la formation, motivation, cohérence du projet	lettre de motivation	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

## Signature :

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales / Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ANGLAIS - LLCER ESPAGNOL (9303)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales / Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ANGLAIS - LLCER ESPAGNOL (9303)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	219	48	69	18

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux - Mention Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Attendus nationaux - Mention Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire, hors procédures annexes ci-dessous

.Les candidats scolarisés et/ou résidant dans un pays possédant un espace Campus France passent par la procédure "Etudes en France" et non par la plateforme Parcoursup.

Les élèves non titulaires ou qui ne préparent pas un baccalauréat français, un DAEU ou un diplôme de niveau IV doivent obligatoirement passer par une procédure spécifique pour s'inscrire à l'université (dossier d'inscription préalable ou dossier blanc/vert) et ne passent donc pas par la plateforme Parcoursup, sauf s'ils sont déjà scolarisés en France.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général (série L, ES ou S) ou titre équivalent, et pouvant justifier d'un bon niveau en français, histoire, anglais et espagnol.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Conformément aux attendus et critères d'examens des vœux fixés, la commission d'examen des vœux a décidé des éléments quantitatifs et qualitatifs pour ordonner son classement. Elle a pu s'appuyer notamment sur les pièces constitutives du dossier : les bulletins de notes, la fiche avenir, le projet de formation motivé, les activités et centres d'intérêts, la fiche de suivi de réorientation, etc.

Plus précisément, la commission d'examen des vœux a fixé les modalités suivantes : elle s'est appuyée sur les bulletins de notes (résultats académiques comme critère essentiel) et a pris en compte les fiches avenir, les projets de formation motivés (éléments très importants pour évaluer, notamment, la motivation et la cohérence du projet) et, dans une moindre mesure, les fiches « Activités et centres d'intérêt » (à titre complémentaire).

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général (série L, ES ou S) ou titre équivalent, et pouvant justifier d'un bon niveau en français, en histoire, en anglais et en espagnol (niveau B2 recommandé).

Il est conseillé aux candidates et aux candidats de rédiger deux lettres de motivation, l'une en anglais et l'autre en espagnol.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Notes en français, en histoire-géographie et en LVE (anglais et espagnol)		Bulletins scolaires (Première et Terminale) et résultats du baccalauréat ou diplôme étranger équivalent	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Disposer d'un très bon niveau dans en langue : français et langue étrangère (anglais et espagnol, niveau B2)		Bulletins scolaires et résultats d'épreuves au baccalauréat ou diplômes étrangers	Essentiel
	Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe		Fiche avenir	Important
	Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement		Lettre de motivation, Projet de formation motivé	Très important
Savoir-être	Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages, etc.)		Lettre de motivation et projet de formation motivé	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation et adéquation du projet aux débouchés de la formation		Lettre de motivation, Projet de formation motivé et Fiche avenir	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen, milieu associatif, sportifs de haut niveau, pratiques artistiques, demande de réorientation motivée		Fiches Activités et centres d'intérêt	Complémentaire

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales / Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ANGLAIS - LLCER NEERLANDAIS (12535)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales / Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ANGLAIS - LLCER NEERLANDAIS (12535)	Jury par défaut	Tous les candidats	10	35	18	21	13

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux - Mention Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Attendus nationaux - Mention Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire, hors procédures annexes ci-dessous

.Les candidats scolarisés et/ou résidant dans un pays possédant un espace Campus France passent par la procédure "Etudes en France" et non par la plateforme Parcoursup.

Les élèves non titulaires ou qui ne préparent pas un baccalauréat français, un DAEU ou un diplôme de niveau IV doivent obligatoirement passer par une procédure spécifique pour s'inscrire à l'université (dossier d'inscription préalable ou dossier blanc/vert) et ne passent donc pas par la plateforme Parcoursup, sauf s'ils sont déjà scolarisés en France.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation n'est pas accessible aux candidats grands débutants en anglais et/ou en néerlandais, mais s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau en anglais (enseignement en LV1 ou LV2 depuis le collège ou équivalent) et en français.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Les notes en anglais, français, philosophie et histoire-géographie sont examinées en priorité. Cette formation est sélective; pour le néerlandais, langue proposée aux grands débutants, il n'y a pas de critères de sélection autres que la motivation des candidat(e)s.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les candidatures ont montré cette année un profil équilibré; il est conseillé aux candidat(e)s de ne postuler à cette formation qu'en connaissance des attendus et prérequis; en premier lieu, un excellent niveau en anglais est exigé.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Voir les critères en LLCER	Notes en anglais, français, philosophie et histoire-géographie	Notes de première et de terminale en anglais, français, philosophie et histoire-géographie; ces mêmes notes au baccalauréat	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet		Motivation explicite pour l'anglais et le néerlandais		Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

## Signature :

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : BOSNIAQUE-CROATE-MONTENEGRIN-SERBE (9267)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : BOSNIAQUE-CROATE-MONTENEGRIN-SERBE (9267)	Jury par défaut	Tous les candidats	40	71	70	71	20	50

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau en français, en langue étrangère, et d'un goût pour la langue, les littératures et les cultures de Bosnie, Croatie, Monténégro, Serbie.

Il est possible de choisir une langue vivante en grand débutant.

Licence existant en présentiel, et à distance depuis la rentrée 2019.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

## **Les modalités d'examen des vœux**

### **Les modalités d'examen des vœux**

Les vœux sont avant tout examinés en fonction des résultats scolaires des candidats. Les connaissances en langues slaves sont très appréciées.

### **Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?**

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les candidats doivent soigner leur lettre de motivation qui est déjà un premier critère de sélection. Il est indispensable également de montrer au comité de sélection la capacité d'ouverture des candidats vers les langues étrangères.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	notes en langues étrangères et en français		notes de première, terminale et du bac français	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	cohérence du parcours scolaire	construction d'un parcours menant aux études des langues étrangères	Qualité de l'orthographe, de la syntaxe, de la grammaire française	Important
Savoir-être	Curiosité intellectuelle et motivation	capacité à s'ouvrir à une culture étrangère	appréciations des professeurs prouvant ces qualités	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Ouverture au monde bcmsophone	connaissance du monde de l'ex-Yougoslavie ; connaissance des éventuels débouchés	ouverture, curiosité et motivation	Complémentaire
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : BOSNIAQUE-CROATE-MONTENEGRIN-SERBE à distance (24315)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : BOSNIAQUE-CROATE-MONTENEGRIN-SERBE à distance (24315)	Jury par défaut	Tous les candidats	25	41	41	41	21

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau en français, en langue étrangère, et d'un goût pour la langue, les littératures et les cultures de Bosnie, Croatie, Monténégro, Serbie.

Il est possible de choisir une langue vivante en grand débutant.

Licence existant en présentiel, et à distance depuis la rentrée 2019.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

## **Les modalités d'examen des vœux**

### **Les modalités d'examen des vœux**

Les vœux sont avant tout examinés en fonction des résultats scolaires des candidats. Les connaissances en langues slaves sont très appréciées.

### **Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?**

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les candidats doivent soigner leur lettre de motivation qui est déjà un premier critère de sélection. Il est indispensable également de montrer au comité de sélection la capacité d'ouverture des candidats vers les langues étrangères.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	notes en langues étrangères et en français		notes de première, terminale et du bac français	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	cohérence du parcours scolaire	construction d'un parcours menant aux études des langues étrangères	Qualité de l'orthographe, de la syntaxe, de la grammaire française	Important
Savoir-être	Curiosité intellectuelle et motivation	capacité à s'ouvrir à une culture étrangère	appréciations des professeurs prouvant ces qualités	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Ouverture au monde bcmsophone	connaissance du monde de l'ex-Yougoslavie ; connaissance des éventuels débouchés	ouverture, curiosité et motivation	Complémentaire
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales / Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ESPAGNOL - LLCER PORTUGAIS (9291)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales / Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER ESPAGNOL - LLCER PORTUGAIS (9291)	Jury par défaut	Tous les candidats	40	152	109	150	27	50

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux - Mention Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Attendus nationaux - Mention Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général (série L, ES ou S), technologique ou titre équivalent et pouvant justifier d'un bon niveau en français, histoire espagnol et portugais (niveau B2 recommandé).

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Conformément aux attendus et critères d'examens des vœux fixés, la commission d'examen des vœux a décidé des éléments quantitatifs et qualitatifs pour ordonner son classement. Elle a pu s'appuyer notamment sur les pièces constitutives du dossier : les bulletins de notes, la fiche avenir, le projet de formation motivé, les activités et centres d'intérêts, la fiche de suivi de réorientation, etc.

Plus précisément, la commission d'examen des vœux a fixé les modalités suivantes : elle s'est appuyée sur les bulletins de notes (résultats académiques comme critère essentiel) et a pris en compte les fiches avenir, les projets de formation motivés (éléments très importants pour évaluer, notamment, la motivation et la cohérence du projet) et, dans une moindre mesure, les fiches « Activités et centres d'intérêt » (à titre complémentaire).

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

*Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général (série L, ES ou S) ou titre équivalent, et pouvant justifier d'un bon niveau en français, histoire, en espagnol et en portugais (niveau B2 recommandé).*

*Il est pertinent de bien faire apparaître dans le dossier ce qui peut justifier, outre les cours suivis dans le 2nd cycle du secondaire, de connaissances en portugais et en espagnol et ce qui peut indiquer le niveau de maîtrise acquis dans les deux langues, à l'oral et à l'écrit.*

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Notes en français, en histoire-géographie, philosophie et LVE.	Notes en français, en histoire-géographie, philosophie et LVE	Bulletins scolaires (Première et Terminale) et résultats du baccalauréat	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe		Fiche avenir	Important
	Disposer d'un très bon niveau dans en langue : français et langue étrangère (niveau B2)		Bulletins scolaires et résultats d'épreuves au baccalauréat ou diplômes étrangers	Essentiel
Savoir-être	Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages, etc.)		Lettre de motivation et Projet de formation motivé	Important
	Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde		Projet de formation motivé	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation et adéquation du projet aux débouchés de la formation		Lettre de motivation, Projet de formation motivé et Fiche avenir	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen, milieu associatif, sportifs de haut niveau, pratiques artistiques, demande de réorientation motivée		Fiches Activités et centres d'intérêt	Complémentaire

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : ETUDES NORDIQUES (Danois, Islandais, Norvégien, Suédois) (9279)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : ETUDES NORDIQUES (Danois, Islandais, Norvégien, Suédois) (9279)	Jury par défaut	Tous les candidats	140	233	219	231	14	50

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général (série L, ES ou S), technologique ou titre équivalent.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Le parcours est assez spécialisé compte tenu du fait que les langues et cultures scandinaves ne figurent pas dans le cursus du lycée français. Les étudiants sont donc tous grands débutants en ce qui concerne les langues. Par conséquent, l'évaluation ne se base pas uniquement sur les notes obtenues mais prennent en compte les motivations et le projet professionnel.

La commission prend surtout en compte l'évaluation du conseil de classe et le pronostic formulé par le professeur principal.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général (série L, ES ou S) ou technologique ou titre équivalent.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Notes en Mathématiques et Philosophie		Notes de 1ère et de terminale en Mathématiques et Philosophie	Très important
	Notes de français		Notes en 1ère et aux épreuves anticipées du bac	Très important
	Notes Langues Vivantes		Notes Langues Vivantes en 1ère et terminale	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthode de travail		Champ méthode de travail de la fiche avenir	Très important
	Acquisition de la démarche scientifique		Appréciations des enseignants sur les bulletins / Projet motivé/ Fiche avenir	Très important
Savoir-être	Autonomie		Fiche Avenir	Important
	Ouverture au monde		Fiche Avenir/Projet motivé	Important
	Curiosité scientifique		Appréciations des enseignants sur les bulletins / Projet motivé/ Fiche avenir	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation		Projet de formation et professionnel motivé	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-	Engagement citoyen	Connaissance préalable de la Scandinavie	Fiche avenir: Voyages, Lecture, Engagement associatif	Complémentaire

scolaires				
-----------	--	--	--	--

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : ITALIEN MAJEURE / mineure philosophie (19447)

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 17 juillet 2020.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : ITALIEN MAJEURE / mineure philosophie (19447)	Jury par défaut	Tous les candidats	10	48	33	47	14	50

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau dans au moins deux des trois disciplines suivantes : français, philosophie, histoire-géographie.

Il leur est recommandé de disposer d'un niveau B2 en italien, et de manifester un intérêt pour l'histoire, la culture littéraire, linguistique et artistique (théâtre, cinéma, opéra, arts plastiques) italiennes.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

LV1, LV2, LV3 Italien = notes de première et terminale supérieures : 50 points

Notes de philosophie : 20 points

Notes baccalauréat français : 10 points

Fiche Avenir : 10 points

Lettre de motivation : 5 points

Connaissance formation 2 points

Cohérence parcours de formation et projet professionnel 2 points

Intérêts culturels cohérents avec la formation 1 point

Les dossiers seront enfin classés en fonction de l'addition de ces points, avec un total maximal possible de 95 points.

Ne sont pas acceptés les candidats qui n'ont pas étudié l'Italien dans leur scolarité

ou qui n'ont pas une certification Italien B2

ou qui n'ont pas une scolarité (collège, lycée) en Italie

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau dans au moins deux des trois disciplines suivantes : français, philosophie, histoire-géographie.

Il leur est recommandé de disposer d'un niveau B2 en italien, et de manifester un intérêt pour l'histoire, la culture littéraire, linguistique et artistique (théâtre, cinéma, opéra, arts plastiques) italiennes.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Résultats dans les matières linguistiques et littéraires	Notes en Italien	Notes de première et de terminale en Italien. Niveau de la formation en Italien (LV1, LV2, Esabac etc.)	Essentiel
		Notes de philosophie, de français et d'histoire	Notes dans les disciplines linguistiques et littéraires en première et en terminale	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Qualité de l'expression écrite et orale en langue étrangère Qualité rédactionnelle	Orthographe Vocabulaire Qualités littéraires et linguistiques Capacités argumentatives	Appréciation des professeurs sur les bulletins de première Et de terminale Résultats des épreuves anticipées de français du baccalauréat	Important
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation		Projet de formation motivé	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement étudiant Intérêt pour la langue la culture, la civilisation italienne et la philosophie		Fiche Avenir, rubrique Activités et centres d'intérêt lettre de motivation	Complémentaire

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,

Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : LANGUE LITTÉRATURE ET CIVILISATION D'EUROPE CENTRALE (9268)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : LANGUE LITTÉRATURE ET CIVILISATION D'EUROPE CENTRALE (9268)	Jury par défaut	Tous les candidats	40	72	67	70	13	50

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats intéressés par l'histoire et les cultures des pays de l'Europe centrale, orientale et balkanique -- et les langues qui s'y parlent (langues enseignées : allemand, bosniaque-croate-monténégrin-serbe, hongrois, russe, polonais, tchèque, yiddish) ; les étudiants doivent s'inscrire dans deux langues (niveau grand débutant possible). La licence propose deux semestres d'immersion dans les pays correspondant aux langues choisies.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

La commission se fonde essentiellement sur la lecture des lettres de motivation, reflétant la curiosité des candidats pour la zone étudiée (pays et cultures de l'Allemagne à la Russie), et la qualité de leur projet d'études.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

La licence Europe centrale permet à l'étudiant de combiner l'apprentissage de **deux langues et cultures d'Europe centrale** (définie comme les pays allant de l'Allemagne à la Russie).

Les langues et cultures proposées sont : **allemand, BCMS (bosniaque-croate-monténégrin-serbe), hongrois, polonais, russe, tchèque**, ainsi qu'une initiation au **yiddish**. Toutes les langues peuvent être choisies **au niveau débutant**, les étudiants qui ont déjà étudié une langue se verront proposer des cours selon leur niveau.

L'étudiant suit le même nombre d'heures dans chacune des langues et cultures 1 et 2, ainsi qu'un enseignement de **tronc commun (TC)** sur l'ensemble de la zone. Il valide le détail de ses cours au début de chaque semestre de son cursus avec ses trois enseignants référents (langues et cultures 1 et 2, TC).

La Licence « Europe centrale » est offerte conjointement par l'UFR d'études germaniques et l'UFR d'études slaves de la Sorbonne.

- **Les étudiants ayant pour LV1 l'allemand ou choisissant de le considérer comme tel au niveau grand débutant s'inscrivent par l'UFR d'Études germaniques.**
- **Les étudiants ayant pour LV1 soit une langue slave soit le hongrois ou qui choisissent l'une de ces langues au niveau grand débutant comme LV1 s'inscrivent par l'UFR d'Études slaves.**

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Bons résultats dans les matières littéraires Moyenne générale	Résultats obtenus en français, langues vivantes, histoire, etc. La connaissance préalable des langues étudiées n'est PAS un obligatoire, niveau grand débutant possible.	Notes au baccalauréat et en terminale Appréciation des professeurs	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Capacités à l'oral et à l'écrit Qualité de l'orthographe	Autonomie L'apprentissage d'une langue de la zone (par exemple l'allemand) est un plus (mais n'est pas indispensable). La connaissance préalable des langues étudiées n'est PAS un obligatoire, niveau grand débutant possible.	Résultats au baccalauréat Notes et appréciations des enseignants	Important
Savoir-être	Méthode de travail Qualité à l'écrit et à l'oral Autonomie du travail Implication Capacité de travail Ouverture au monde	Méthode de travail Qualité à l'écrit et à l'oral Autonomie du travail Intérêt pour les matières et la zone géographique	Qualité de la lettre de motivation Commentaires des enseignants dans les bulletins Présence d'une ou de plusieurs langues déjà étudiées au lycée	Complémentaire
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Adéquation Participation aux journées Portes ouvertes de la formation	Identifier la zone géographique étudiée Démontrer sa motivation pour cette zone spécifique et ses cultures (de l'Allemagne à la Russie: Allemagne, Autriche, Hongrie, Pologne, République tchèque, Pays de l'ex-Yougoslavie, Russie, culture juive, etc.)	Qualité de la lettre de motivation Commentaires des enseignants dans les bulletins Présence d'une ou de plusieurs langues déjà étudiées au lycée	Complémentaire

Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen, associatif, curiosité pour les sociétés et les cultures de la zone (de l'Allemagne à la Russie)	Lectures sur la zone étudiée (de l'Allemagne à la Russie) Voyages, stages, chantiers dans la zone étudiée (de l'Allemagne à la Russie) etc	Lettre de motivation	Complémentaire
---	---	---	----------------------	----------------

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : POLONAIS (9278)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : POLONAIS (9278)	Jury par défaut	Tous les candidats	70	62	62	62		

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau en français, en langue étrangère, et d'un goût pour l'histoire, la langue et la culture polonaises.

Il est possible de choisir la langue polonaise en grand débutant.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Conformément aux attendus et critères d'examens des vœux fixés, la commission d'examen des vœux a décidé des éléments quantitatifs et qualitatifs pour ordonner son classement. Elle a pu s'appuyer notamment sur les pièces constitutives du dossier : les bulletins de notes, la fiche avenir, le projet de formation motivé, les activités et centres d'intérêts, la fiche de suivi de réorientation etc.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les bacheliers issus d'un bac général sont mieux préparés pour répondre aux exigences de la formation. Les candidats doivent pouvoir justifier d'un bon niveau en français, en langue étrangère, et d'un goût pour l'histoire, la langue et la culture polonaises. Il est possible de choisir la langue polonaise en grand débutant.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Bulletins scolaire résultats des épreuves du baccalauréat anticipées en première résultats du baccalauréat si réorientation résultats de diplômes étrangers	Résultats au baccalauréat ou équivalent, bulletins scolaires et/ ou universitaires	Notes de LV1 et LV2 en première et terminale notes de français notes de polonais (s'il y a lieu) notes universitaires (s'il y a lieu)	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir faire	Compétences académiques et acquis méthodologiques	Appréciations des professeurs sur les bulletins de première et de terminale ainsi que sur la fiche Avenir	Très important
Savoir-être	Autonomie et implication		Champs "méthode de travail" et "autonomie" de la fiche Avenir	Complémentaire
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet		Projet de formation motivé et cohérent, originalité du projet	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagements, réalisations dans des activités péri ou extra-scolaires		Rubrique "Activités et centres d'intérêt", avec une importance particulière accordée aux activités liées à la formation et aux engagements citoyens	Important

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : PORTUGAIS (9271)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER : PORTUGAIS (9271)	Jury par défaut	Tous les candidats	70	179	163	179	13	50

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général (série L, ES ou S), technologique ou titre équivalent et pouvant justifier d'un bon niveau en français, histoire et portugais. Niveau B2 en langue recommandé.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Conformément aux attendus et critères d'examens des vœux fixés, la commission d'examen des vœux a décidé des éléments quantitatifs et qualitatifs pour ordonner son classement. Elle a pu s'appuyer notamment sur les pièces constitutives du dossier : les bulletins de notes, la fiche avenir, le projet de formation motivé, les activités et centres d'intérêts, la fiche de suivi de réorientation, etc.

Plus précisément, la commission d'examen des vœux a fixé les modalités suivantes : elle s'est appuyée sur les bulletins de notes (résultats académiques comme critère essentiel) et a pris en compte les fiches avenir, les projets de formation motivés (éléments très importants pour évaluer, notamment, la motivation et la cohérence du projet) et, dans une moindre mesure, les fiches « Activités et centres d'intérêt » (à titre complémentaire).

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général (série L, ES ou S) ou titre équivalent, et pouvant justifier d'un bon niveau en français, philosophie, histoire-géographie et en portugais (niveau B2 recommandé).

Il est pertinent de bien faire apparaître dans le dossier ce qui peut justifier, outre les cours suivis dans le 2nd cycle du secondaire, de connaissances en langue portugaise et ce qui peut indiquer le niveau de maîtrise acquis en français et en portugais, à l'oral et à l'écrit.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Notes en français, en histoire-géographie, philosophie et LVE.		Bulletins scolaires (Première et Terminale) et résultats du Baccalauréat.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe.		Fiche avenir	Important
	Disposer d'un très bon en langue: français et langue étrangère (niveau B2).		Bulletins scolaires et résultats d'épreuves au baccalauréat ou diplômes étrangers	Essentiel
Savoir-être	Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages, etc.).		Lettre de motivation et Projet de formation motivé	Important
	Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde		Projet de formation motivé	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation et adéquation du projet aux débouchés de la formation.		Lettre de motivation, projet de formation motivé et fiche avenir	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen; investissement en milieu associatif; sportifs de haut niveau; pratiques artistiques; demande de réorientation motivée.		Fiches activités et centres d'intérêt	Complémentaire

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER SUEDOIS ou NORVEGIEN ou DANOIS ou NEERLANDAIS MAJEURE/mineure Allemand (24335)

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 17 juillet 2020.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - LLCER SUEDOIS ou NORVEGIEN ou DANOIS ou NEERLANDAIS MAJEURE/mineure Allemand (24335)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	34	31	34	10	50

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

\* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général (série L, ES ou S) ou technologique ou titre équivalent. Un intérêt particulier pour les pays de langue allemande et pour les pays nordiques est demandé. Un bon niveau en allemand est requis.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Connaissance de l'allemand : essentiel

Notes et appréciations : très important, particulièrement en langues étrangères Intérêt et motivation pour la formation envisagée : très important

Cohérence du projet : important

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les bacheliers issus d'un bac général ou technologique (ou titre équivalent) sont mieux préparés pour répondre aux exigences de la formation. Un intérêt particulier pour les pays de langue allemande et pour les pays nordiques est demandé. Un bon niveau en allemand est requis.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Outre un intérêt général pour les matières littéraires, notes / moyennes en français et en allemand ou langues vivantes seront prises en considération	intérêt général pour les matières littéraires - notes / moyennes en français et en allemand ou langues vivantes	Notes des deux dernières années et, le cas échéant, de l'année en cours (si année universitaire) Appréciation des enseignants de LVE (allemand, le cas échéant aussi d'autres LV), et de français Prise en compte de l'avis circonstancié du chef d'établissement	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Autonomie du candidat - Acquis méthodologiques - Qualités rédactionnelles		Evaluation et appréciations des enseignantes et enseignants sur les bulletins de première et de terminale - Résultats des épreuves anticipées de français du baccalauréat	Essentiel
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation Cohérence du projet		projet de formation motivé	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen, liens avec l'Allemagne et les pays nordiques ou néerlandophones	Engagement citoyen, liens avec l'Allemagne, pays nordiques, activités péri- ou extra-scolaires impliquant le cas échéant un lien avec l'allemand / l'Allemagne / les pays nordiques ou néerlandophones	Champ "engagement citoyen" de la Fiche Avenir Rubrique "Activités et centres d'intérêt"	Complémentaire

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Musicologie - PARCOURS A DISTANCE (26756)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Musicologie - PARCOURS A DISTANCE (26756)	Jury par défaut	Tous les candidats	150	203	125	125	8

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention MUSICOLOGIE :

- \* Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement  
Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- \* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)  
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- \* Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle  
Cet attendu marque l'importance, pour la formation, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence de musicologie laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel. Elle suppose également une ouverture au monde et plus particulièrement au monde de l'art.
- \* Etre sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée.

## Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire, hors procédures annexes ci-dessous

.Les candidats scolarisés et/ou résidant dans un pays possédant un espace Campus France passent par la procédure "Etudes en France" et non par la plateforme Parcoursup.

Les élèves non titulaires ou qui ne préparent pas un baccalauréat français, un DAEU ou un diplôme de niveau IV doivent obligatoirement passer par une procédure spécifique pour s'inscrire à l'université (dossier d'inscription préalable ou dossier blanc/vert) et ne passent donc pas par la plateforme Parcoursup, sauf s'ils sont déjà scolarisés en France.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau dans les matières littéraires, d'une pratique musicale.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Conformément aux attendus et critères d'examens des vœux fixés, la commission d'examen des vœux a décidé des éléments quantitatifs et qualitatifs pour ordonner son classement. Elle a pu s'appuyer notamment sur les pièces constitutives du dossier : les bulletins de notes, la fiche avenir, le projet de formation motivé, les activités et centres d'intérêts, la fiche de suivi de réorientation etc.

La présente commission a fixé les modalités suivantes. Les dossiers ont été examinés en fonction de trois critères principaux, jugés à part égale :

- Questionnaire de musique, rubrique « Formulaires – Diplôme(s) et Pratique(s) musicale(s) »
- Projet de formation motivé
- Dossier scolaire

Il n'a pas été tenu compte de la localisation des lycées d'origine. Les dossiers scolaires ont été examinés dans leur globalité sans privilégier de filière particulière, mais avec une attention spécifique portée aux matières littéraires (français, philosophie, langues, histoire-géographie). Un traitement égal a été appliqué à l'ensemble des dossiers.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau dans les matières littéraires, d'une pratique musicale, et ayant réussi le test d'entrée organisé par l'UFR de Musique et Musicologie

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères	
Résultat académique	Fiche Avenir		Classement du candidat dans sa classe	Essentiel	
			Appréciation générale du chef d'établissement	Important	
			Niveau de la classe	Essentiel	
	Bulletins scolaires (première, terminale selon disponibilité, enseignement supérieur si réorientation)			Moyennes générales par année / par semestre (sans distinction de filière)	Important
				Moyennes spécifiques en Français, Philosophie, Langue, Histoire-Géographie	Important
				Progression	Complémentaire
	Résultats des épreuves anticipées du baccalauréat & Résultats du baccalauréat si réorientation			Ensemble des notes, mais particulièrement les notes de français	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Pour les candidats étrangers : certificat de niveau en langue française (B2)		Pour les candidats étrangers : certificat de niveau en langue française (B2)	Essentiel	
	Bulletins scolaires (première, terminale selon disponibilité, enseignement supérieur si réorientation)		Appréciations des enseignants	Très important	

	Projet de formation motivé	Compétences rédactionnelles	Qualité de la rédaction	Essentiel
Savoir-être	Bulletins scolaires (première, terminale selon disponibilité, enseignement supérieur si réorientation)	Appréciations des équipes pédagogiques	Fiche Avenir « Appréciation générale du professeur principal » : autonomie, capacité à s'investir, méthode de travail & « Appréciation du chef d'établissement »	Important
			Appréciations des enseignants et appréciations des conseils de classe	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Projet de formation motivé	Place de la musique/musicologie dans le projet	Projet de formation motivé et rubrique « Activités et centres d'intérêt »	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Diplômes musicaux ou attestations de pratique musicale	Pratique musicale effective et niveau atteint	Formulaire « Diplôme(s) et pratique(s) musicale(s) »	Essentiel
			Rubrique « Activités et centres d'intérêt »	Complémentaire
			Projet de formation	Essentiel
			Option musique dans les bulletins de lycée, le cas échéant	Complémentaire

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Musicologie / Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - MUSIQUE et MUSICOLOGIE - LLCER ITALIEN (13981)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Musicologie / Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales - MUSIQUE et MUSICOLOGIE - LLCER ITALIEN (13981)	Jury par défaut	Tous les candidats	10	41	12	12	5

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux - Mention Musicologie

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention MUSICOLOGIE :

- \* Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement  
Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- \* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)  
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- \* Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle  
Cet attendu marque l'importance, pour la formation, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence de musicologie laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel. Elle suppose également une ouverture au monde et plus particulièrement au monde de l'art.
- \* Etre sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée.

## Attendus nationaux - Mention Langues, littératures & civilisations étrangères et régionales

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

- \* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement  
Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

\* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

\* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

\* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire, hors procédures annexes ci-dessous

.Les candidats scolarisés et/ou résidant dans un pays possédant un espace Campus France passent par la procédure "Etudes en France" et non par la plateforme Parcoursup.

Les élèves non titulaires ou qui ne préparent pas un baccalauréat français, un DAEU ou un diplôme de niveau IV doivent obligatoirement passer par une procédure spécifique pour s'inscrire à l'université (dossier d'inscription préalable ou dossier blanc/vert) et ne passent donc pas par la plateforme Parcoursup, sauf s'ils sont déjà scolarisés en France.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau dans les matières littéraires, d'une pratique musicale. Il leur est recommandé de disposer d'un niveau B2 en italien, et de manifester un intérêt pour l'histoire, la culture littéraire, linguistique et artistique (théâtre, cinéma, opéra, arts plastiques) italiennes.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Conformément aux attendus et critères d'examens des vœux fixés, la commission d'examen des vœux a décidé des éléments quantitatifs et qualitatifs pour ordonner son classement. Elle a pu s'appuyer notamment sur les pièces constitutives du dossier : les bulletins de notes, la fiche avenir, le projet de formation motivé, les activités et centres d'intérêts, la fiche de suivi de réorientation etc.

La présente commission a fixé les modalités suivantes. Les dossiers ont été examinés en fonction des quatre critères suivants :

- Pratique de la langue italienne
- Questionnaire de musique, rubrique « Formulaires – Diplôme(s) et Pratique(s) musicale(s) »
- Projet de formation motivé
- Dossier scolaire

Il n'a pas été tenu compte de la localisation des lycées d'origine. Les dossiers scolaires ont été examinés dans leur globalité sans privilégier de filière particulière, mais avec une attention spécifique portée aux matières littéraires (français, philosophie, italien et autres langues, histoire-géographie). Un traitement égal a été appliqué à l'ensemble des dossiers.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau dans les matières littéraires, d'une pratique musicale, et ayant réussi le test d'entrée organisé par l'UFR de Musique et Musicologie (test annulé en 2019 en raison de la crise sanitaire).

Il leur est recommandé de disposer d'un niveau B2 en italien, et de manifester un intérêt pour l'histoire, la culture littéraire, linguistique et artistique (théâtre, cinéma, opéra, arts plastiques) italiennes.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères	
Résultat académique	Fiche Avenir		Classement du candidat dans sa classe	Essentiel	
			Appréciation générale du chef d'établissement	Important	
			Niveau de la classe	Essentiel	
	Bulletins scolaires (première, terminale selon disponibilité, enseignement supérieur si réorientation)			Moyennes générales par année / par semestre (sans distinction de filière)	Important
				Pratique de l'Italien, moyennes et niveau de formation (LV1, LV2, Esabac etc.)	Essentiel
				Moyennes spécifiques en Français, Philosophie, Langues (autre que l'Italien), Histoire-Géographie	Important
				Progression	Complémentaire
	Résultats des épreuves anticipées du baccalauréat & Résultats du baccalauréat si réorientation			Ensemble des notes, mais particulièrement les notes de français	Important
	Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-	Pour les candidats étrangers : certificat de niveau en langue française (B2)		Pour les candidats étrangers : certificat de niveau en langue	Essentiel

faire			française (B2)	
	Bulletins scolaires (première, terminale selon disponibilité, enseignement supérieur si réorientation)		Appréciations des enseignants	Très important
	Projet de formation motivé	Compétences rédactionnelles	Qualité de la rédaction	Essentiel
Savoir-être	Bulletins scolaires (première, terminale selon disponibilité, enseignement supérieur si réorientation)	Appréciations des équipes pédagogiques	Fiche Avenir « Appréciation générale du professeur principal » : autonomie, capacité à s'investir, méthode de travail & « Appréciation du chef d'établissement »	Important
			Appréciations des enseignants et appréciations des conseils de classe	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Projet de formation motivé	Motivation, connaissance de la musicologie et du principe d'une double licence	Intérêt combiné de la musicologie et de l'italien	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Diplômes musicaux ou attestations de pratique musicale	Pratique musicale effective et niveau atteint	Formulaire « Diplôme(s) et pratique(s) musicale(s) »	Essentiel
			Rubrique « Activités et centres d'intérêt »	Complémentaire
			Projet de formation	Essentiel
			Option musique dans les bulletins de lycée, le cas échéant	Complémentaire

		Pratique et connaissance de l'Italien, de la civilisation italienne	Rubrique « Activités et centres d'intérêt » : pratique de l'italien, niveau de langue et intérêt pour la culture et la civilisation italiennes	Complémentaire
--	--	--	--	----------------

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Musicologie - MUSIQUE ET MUSICOLOGIE (9273)

## Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Musicologie - MUSIQUE ET MUSICOLOGIE (9273)	Jury par défaut	Tous les candidats	230	772	325	344	9

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention MUSICOLOGIE :

- \* Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement  
Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- \* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)  
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- \* Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle  
Cet attendu marque l'importance, pour la formation, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence de musicologie laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel. Elle suppose également une ouverture au monde et plus particulièrement au monde de l'art.
- \* Etre sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée.

## Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire, hors procédures annexes ci-dessous

.Les candidats scolarisés et/ou résidant dans un pays possédant un espace Campus France passent par la procédure "Etudes en France" et non par la plateforme Parcoursup.

Les élèves non titulaires ou qui ne préparent pas un baccalauréat français, un DAEU ou un diplôme de niveau IV doivent obligatoirement passer par une procédure spécifique pour s'inscrire à l'université (dossier d'inscription préalable ou dossier blanc/vert) et ne passent donc pas par la plateforme Parcoursup, sauf s'ils sont déjà scolarisés en France.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau dans les matières littéraires, d'une pratique musicale.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Conformément aux attendus et critères d'examens des vœux fixés, la commission d'examen des vœux a décidé des éléments quantitatifs et qualitatifs pour ordonner son classement. Elle a pu s'appuyer notamment sur les pièces constitutives du dossier : les bulletins de notes, la fiche avenir, le projet de formation motivé, les activités et centres d'intérêts, la fiche de suivi de réorientation etc.

La présente commission a fixé les modalités suivantes. Les dossiers ont été examinés en fonction de trois critères principaux, jugés à part égale :

- Questionnaire de musique, rubrique « Formulaires – Diplôme(s) et Pratique(s) musicale(s) »
- Projet de formation motivé
- Dossier scolaire

Il n'a pas été tenu compte de la localisation des lycées d'origine. Les dossiers scolaires ont été examinés dans leur globalité sans privilégier de filière particulière, mais avec une attention spécifique portée aux matières littéraires (français, philosophie, langues, histoire-géographie). Un traitement égal a été appliqué à l'ensemble des dossiers.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats pouvant justifier d'un bon niveau dans les matières littéraires, d'une pratique musicale, et ayant réussi le test d'entrée organisé par l'UFR de Musique et Musicologie.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères	
Résultat académique	Fiche Avenir		Classement du candidat dans sa classe	Essentiel	
			Appréciation générale du chef d'établissement	Important	
			Niveau de la classe	Essentiel	
	Bulletins scolaires (première, terminale selon disponibilité, enseignement supérieur si réorientation)			Moyennes générales par année / par semestre (sans distinction de filière)	Important
				Moyennes spécifiques en Français, Philosophie, Langue, Histoire-Géographie	Important
				Progression	Complémentaire
	Résultats des épreuves anticipées du baccalauréat & Résultats du baccalauréat si réorientation			Ensemble des notes, mais particulièrement les notes de français	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Pour les candidats étrangers : certificat de niveau en langue française (B2)		Pour les candidats étrangers : certificat de niveau en langue française (B2)	Essentiel	
	Bulletins scolaires (première, terminale selon disponibilité, enseignement supérieur si réorientation)		Appréciations des enseignants	Très important	

	Projet de formation motivé	Compétences rédactionnelles	Qualité de la rédaction	Essentiel
Savoir-être	Bulletins scolaires (première, terminale selon disponibilité, enseignement supérieur si réorientation)	Appréciations des équipes pédagogiques	Fiche Avenir « Appréciation générale du professeur principal » : autonomie, capacité à s'investir, méthode de travail & « Appréciation du chef d'établissement »	Important
			Appréciations des enseignants et appréciations des conseils de classe	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Projet de formation motivé	Place de la musique/musicologie dans le projet	Projet de formation motivé et rubrique « Activités et centres d'intérêt »	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Diplômes musicaux ou attestations de pratique musicale	Pratique musicale effective et niveau atteint	Formulaire « Diplôme(s) et pratique(s) musicale(s) »	Essentiel
			Rubrique « Activités et centres d'intérêt »	Complémentaire
			Projet de formation	Essentiel
			Option musique dans les bulletins de lycée, le cas échéant	Complémentaire

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales

# Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Lettres, langues - PARCOURS PLURIDISCIPLINAIRE BILINGUE ANGLAIS, LETTRES, SCIENCES HUMAINES (9292)

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 17 juillet 2020.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Licence - Lettres, langues - PARCOURS PLURIDISCIPLINAIRE BILINGUE ANGLAIS, LETTRES, SCIENCES HUMAINES (9292)	Jury par défaut	Tous les candidats	30	189	90	156	8

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention LETTRES, LANGUES :

- \* Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement  
Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- \* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)  
Cette mention comporte en effet obligatoirement des enseignements de langues vivantes ; la maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- \* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures françaises et étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)  
Cette mention nécessite en effet un réel intérêt pour la culture littéraire, linguistique et artistique en général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.
- \* Avoir un gout prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère  
Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.
- \* Disposer d'aptitudes à travailler de façon autonome et à organiser son travail seul ou en équipe  
Cet attendu marque l'importance, pour la formation en Lettres et Langues, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

## Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire, hors procédures annexes ci-dessous

.Les candidats scolarisés et/ou résidant dans un pays possédant un espace Campus France passent par la procédure "Etudes en France" et non par la plateforme Parcoursup.

Les élèves non titulaires ou qui ne préparent pas un baccalauréat français, un DAEU ou un diplôme de niveau IV doivent obligatoirement passer par une procédure spécifique pour s'inscrire à l'université (dossier d'inscription préalable ou dossier blanc/vert) et ne passent donc pas par la plateforme Parcoursup, sauf s'ils sont déjà scolarisés en France.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux candidats préparant le baccalauréat général (série L, ES ou S) ou titre équivalent, et pouvant notamment justifier de compétences littéraires (solide culture littéraire, familiarité avec les exercices d'analyse littéraire, notions élémentaires d'analyse de la langue française, etc.)

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

- Candidats issus de section internationale (section bilingue anglais britannique ou américain), de section européenne, de filière générale ou d'autres filières post-bac (CPGE, faculté de lettres et sciences humaines, etc.)
- Candidats issus des lycées français en pays anglophone, ayant vécu à l'étranger ou bilingues
- Critères retenus : 1) notes au bac de français, notes et appréciations des bulletins de Première et de Terminale dans les matières littéraires (littérature, philosophie, histoire-géographie, anglais, anglais renforcé (avec œuvres littéraires au programme), langues anciennes, autre langue étrangère ; 2) qualité de la lettre de motivation en français et en anglais 3) intérêt pour le monde anglophone, ainsi que pour les arts et la culture en général (théâtre, musique, cinéma, arts visuels, par exemple)

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les bacheliers issus d'un bac général ou technologique (ou titre équivalent) sont mieux préparés pour répondre aux exigences de la formation. Les candidats doivent pouvoir justifier de compétences littéraires (solide culture littéraire, familiarité avec les exercices d'analyse littéraire, notions élémentaires d'analyse de la langue française, etc.)

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des voeux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	- bulletins scolaires (première, terminales selon disponibilité, enseignement supérieur si réorientation); - résultats des épreuves du baccalauréat anticipées en première; - résultats du baccalauréat si réorientation; - résultats de diplômes étrangers;	Candidats issus de section internationale (section bilingue anglais britannique ou américain), de section européenne, de filière générale ou d'autres filières post-bac (CPGE, faculté de lettres et sciences humaines)	Notes et appréciations des bulletins: notes au bac de français, notes et appréciations des bulletins de Première et de Terminale dans les matières littéraires (littérature, philosophie, histoire-géographie, anglais, anglais renforcé (avec œuvres littéraires au programme), langues anciennes, autre langue étrangère ;	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	- projet de formation motivé; - fiche avenir;	pouvoir justifier de compétences littéraires (solide culture littéraire, familiarité avec les exercices d'analyse littéraire, notions élémentaires d'analyse de la langue française, etc.)	qualité de la lettre de motivation en français et en anglais / intérêt pour le monde anglophone, ainsi que pour les arts et la culture en général (théâtre, musique, cinéma, arts visuels, par exemple)	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

**Signature :**

Jean CHAMBAZ,  
Président de l'établissement Sorbonne Université – Lettres,  
Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales